



جنگ بین الملل اول



نست هفتاد و هفتم

شده آگاه شوند و بدانند درطول تاریخ چه وقایعی رخ داده است.

■ با تشکر از فریون دبیری

یکی از رازهای مهم جنگ بین الملل اول

۱۹۱۴-۱۹۱۸میلادی
عبور مائز اسکارفن نیدرمارر نماینده مخصوص ویلهلم دوم امپراتور آلمان از ایران به افغانستان و بالعکس به اتفاق ۳۵۰ نفر صاحب منصب و سرباز و افراد دیگر.

مقدمه:
ویلهلم دوم امپراتور آلمان، برای تضعیف قوای نظامی انگلیس در بین النهرین، تصمیم گرفت از راه افغانستان به شمال هندوستان حمله ور شود، تا عده ای از قوای انگلیس در آن حدود به جنگ سرگرم شوند و نتوانند در جبهه نبرد بین النهرین شرکت جویند. و نیز اگر در داخل هندوستان انقلاب بروز کند، انگلیس مجبور گردد، عده ای از قوای خود را از جبهه فرانسه فراخواند و به هندوستان اعزام کند.

برای اجرای این منظور، بی درنگ کاپیتان فن نیدرمارر، از جبهه نانس (ن ا ن س ی) در فرانسه به برلن احضار و به سر پرستی هیات نظامی آلمانی مامور ایران و افغانستان منصوب و به اسلامبول اعزام شده. در اسلامبول سلطان محمد خامس، سلطان عثمانی، هیاتی را به سرپرستی آقای عبیدالله افندی نماینده مجلس ملی عثمانی از میر تعیین کرد، که به اتفاق هیات نظامی آلمان به افغانستان بروند.

فن نیدرمارر و عبیدالله افندی، هر یک از طرف اعلیحضرت ویلهلم دوم و سلطان محمد خامس، برای امیرحبه اللی خان، امیر افغانستان پیام کتبی مخصوص داشتند.
هیات اعزامی آلمانی در خاک عثمانی و ایران و افغانستان با دشواریهای فراوان مواجه شد، که شرحی بسیار طولانی دارد و در کتابی که آقای کلنل نیدرمارر درباره مأموریت خود نوشته آنرا به تفصیل شرح داده است. نگارنده این کتاب را از آلمانی به فارسی ترجمه کرده است و امیدوارم در آینده ای نزدیک چاپ و منتشر کند تا کلیه هموطنان از جزئیات تاریخ آن زمان و به خصوص از وضع آن روز ایران مطلع شوند. نکات فوق العاده جالب کتاب مزبور، نقش فن نیدرمارر در رفع مشکلات و طریق عبور عده ۳۵۰ نفری صاحب منصب آلمانی، اتریشی و نورات نظامی مسلح اتریشی با عده ای مستخدم و مهتر و سربازان می باشد.

■ ادامه دارد...



پند غازی
نوعی نرزدان است که به وسیله دو تیر از تنه ی درخت خرما (کنده) و چند قطعه کوتاه چوب از درخت کنار، کرت، کهور و... ساخته می شود، قطعه های چوب هر کدام با فاصله نیم متر بر روی دوکنته قرار می گیرند و به وسیله بند به هم گره زده می شوند، از این سازه جهت بالا رفتن به سراه (اتاق)، گناره (سکو) و... استفاده می کنند.

شاک
چوب دو شاخه محکمی است که در زیر بعضی از درختان پر شمر از قبیل: لیمو، پرتقال، انبه و... در فصل محصول دمی گذاشته می شود تا از خرد شدن شاخه های درختان جلوگیری شود.

چار چارک
چارچارک نوعی اسباب بازی است که در فصل تابستان بزرگترها از ته خوشه نخل که در اصطلاح محلی به آن پنگ می گویند می سازند به این گونه که اول پنگی پنجاه سانتی را از خوشه نخل جدا می کنند و بعد از بالای آن، دو برش بیست سانتی می زند به طوری که از بالا آن پنگ سه قسمت تقسیم شود.

آنگاه برای بهتر باز و بسته شدن این سازه به انتهای برش از دو طرف با پشت داس ضربه می زنند و این کار سبب می شود که بین قسمت های شکاف دهنده فاصله ایجاد شود به طوری که بار این وسیله را با دست تکان دهیم از آن فاصله ایجاد شود به طوری که هر بار این وسیله را با دست تکان دهیم از آن صدایی بر می خیزد که باعث لذت، هیجان و شادی کودکان می شود.

سرتک
این سازه سر پوشی است برای نوعی سبب خرما به نام پری که از بل ساخته می شود، و شکل تقریبی آن گرد است، کاربرد سرتک زمانی است که خرما داخل پری قرار گرفته و برای اینکه خرماها از پری خارج نشود این وسیله را مورد استفاده قرار می دهند.

زنبیل (زنبیل)
نوعی سبب بزرگ و استوانه ای شکل است که شبیه توگک بافته می شود و اندازه ی آن خیلی بزرگ تر از توگک است دست ی این سازه از سپس (الیاف نخل) می باشد که در ابتدا سپس ها را به صورت بند می بافند و به دو لبه ی زنبیل متصل می کنند؛ از زنبیل برای کشیدن و وزن کردن خاکر خرما، حمل خرما، انبه، رطب، شستشوی برنج و... مورد استفاده قرار می دهند. این سازه با بندی که دارد حمل و نقل را آسان می کند.

ساخت غار موزه پارینه سنگی در موزه مردم شناسی خلیج فارس



آرشبو

دید مردم شناسی خلیج فارس در معرض دید علاقه مندان قرار خواهد گرفت. وی تصریح کرد: در مجموع ۴۱ بادگیر دریاچه مختلف با اعتبار یک میلیارد ریال خریداری شده است.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری هرمزگان از راه اندازی بنیاد هرمزگان شناسی در استان خبر داد و تصریح کرد: بر اساس تقاضای نامی که سازمان میراث با استناداری هرمزگان در ۱۰ بند متعقد کرده است، در محوطه موزه مردم شناسی خلیج فارس بنیاد هرمزگان شناسی ایجاد خواهد شد و تا چند روز دیگر این محوطه در اختیار بنیاد هرمزگان شناسی قرار خواهد گرفت و هویت جدیدی به این محوطه خواهد بخشید.

مهدی دریانورد همچنین از خرید یک شناور دریایی از سوی سازمان خبر داد و اضافه کرد: ظرفیت این شناور ۱۵ نفر است که برای پارسی یگان حفاظت و کارشناسان سازمان به جزایر استان برای کاروش و باستان شناسی به آب انداخته خواهد شد.

وی تصریح کرد: در سال گذشته، ۳۴ طرح گردشگری موافقت اصولی آن صادر شد و برای نخستین بار رشته سفالگری میناب (چهل سازه) ادریخت صنایع دستی احیاء شد و همچنین مجوز ۱۵ پروژه تولید در بخش صنایع دستی صادر شده است. وی تصریح کرد: متأسفانه اعتبارات اختصاصی کمی به این سازمان خریداری شد، این باادگیرها در سطح کشور مجموعه با دیگرهای استان هرمزگان که مربوط به آثار استان درگاهی بود، از سوی وی یادآور شد: پایگاه باستان شناسی سازمان خریداری شد، این باادگیرها در سطح کشور بی نظیر است و در آینده مجموعه باادگیرها استان که بسیار زیبا است در معرض

کنگ نیز درحال رایزنی است که راه اندازی شود.

وی بحث فرهنگ را از اولویت هر استانی عنوان کرد و افزود: به همین منظور سازمان کارهایی را در بعد فرهنگ انجام داده که شامل چاپ کتاب فرهنگ و اصطلاحات استان هرمزگان، چاپ کتاب مفاخر استان، تشویق مولفین استان و حمایت مادی و معنی از تمام پژوهش های مردم شناسی است. وی اظهار داشت: برای اولین بار در سطح کشور مجموعه با دیگرهای استان هرمزگان که مربوط به آثار استان درگاهی بود، از سوی وی یادآور شد: پایگاه باستان شناسی سازمان خریداری شد، این باادگیرها در سطح کشور بی نظیر است و در آینده مجموعه باادگیرها استان که بسیار زیبا است در معرض

در سطح استان هرمزگان در هفته دولت راه اندازی خواهد شد. رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری هرمزگان با بیان این که رویکرد سازمان بیشتر بحث موزه ها است، افزود: هم اکنون لوازم و تجهیزات تمام پایگاه های باستان شناسی خریداری شده است. مهدی دریانورد خاطر نشان کرد: پایگاه اول باستان شناسی، باستان شناسی زیر آب جزیره هرمز است که سفر اعضای هیات دولت در بخش سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان محقق شده است تا تکوید کرد: مطالعه حوزه بزرگ تمدن و تاریخ میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان محقق شده است تا تکوید کرد: مطالعه حوزه بزرگ تمدن و تاریخ خلیج فارس در جزیره کیش بزودی به پایان می رسد و پایگاه های باستان شناسی

می یابد. وی با بیان این که اعتبارات تخصیص یافته سازمان یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان در سال جاری است خاطر نشان کرد: سازمان میراث فرهنگی؛ صنایع دستی و گردشگری هرمزگان به منظور تکمیل و ساخت طرح های خود به ۷۵ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد که با اختصاص اعتبارات لازم برای یکپار و ۵۰۰ نفر اشتغال ایجاد می شود.

وی با این که، ۸۵ درصد مصوبات دور دوم سفر اعضای هیات دولت در بخش سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان محقق شده است تا تکوید کرد: مطالعه حوزه بزرگ تمدن و تاریخ خلیج فارس در جزیره کیش بزودی به پایان می رسد و پایگاه های باستان شناسی

مسابقه قرآنی کودکان و نوجوانان در قشم برگزار شد



مدیر عامل موسسه فرهنگی قرآنی پیامبر اعظم (ص) شهرستان قشم گفت: درگرمیادداشت اقامه اولین نماز جمعه پس از پیروزی انقلاب اسلامی یک دوره مسابقه قرآنی بین کودکان و نوجوانان در قشم برگزار شد.

عباس بازماندگان افزود: مسابقه حفظ و قرائت قرآن کریم ویژه کودکان و نوجوانان در دو بخش خواهران و برادران و با حضور ۵۰ نفر برگزار و به نقرات برتر هر بخش، جوایزی اهدا شد. وی هدف از برگزاری این مسابقه را تشویق کودکان و نوجوانان به فراگیری علوم قرآنی و جذب آنان به معارف غنی اسلامی بر شمرد و اظهار امیدواری کرد که خانواده ها با ترغیب فرزندان خود ویژه کودکان و نوجوانان، همچنین آمادگی کامل برای ارائه خدمات علوم دینی و قرآنی به رده های مختلف سنی بزرگسالان

را نیز دارد. بازماندگان، از برگزاری مسابقه مختلف دینی، همایش ها، برگزاری مراسم اعیاد مذهبی، اردو و تجلیل از فعالان عرصه قرآنی بعنوان بخشی از فعالیت های موسسه قرآنی پیامبر اعظم (ص) در شهرستان قشم نام برد.

مدیر عامل موسسه فرهنگی قرآنی پیامبر اعظم (ص) شهرستان قشم در پایان داشت: این موسسه با برنامه ریزی های مناسبتهای مختلف و ویژه در ایام تابستان جهت پر کردن اوقات فراغت دانش آموزان چند مسابقه قرآنی در رده های سنی مختلف برگزار می کند.

رئیس مرکز بهداشت شهرستان حاجی آباد متولدین ۱۳۷۰ واکسن هیپاتیت B را رایگان دریافت می کنند

■ به گزارش روابط عمومی مرکز بهداشت حاجی آباد، مدیر شبکه و رئیس مرکز بهداشت حاجی آباد با اشاره به طرح پوشش واکسن هیپاتیت B رایگان به متولدین ۱۳۷۰ در جمع پرسنل و رابطین بهداشتی گفت: اجرای مرحله اول و دوم بصورت پاسیو در مراکز بهداشتی درمانی شهری و روستایی و خانه های بهداشت انجام شد.

دکتر رضا رادمهر بیماریارها را دو دسته واگیر و غیرواگیر دانست و گفت: بعضی از بیماریهای واگیر با واکسن قابل پیشگیری و کنترل هستند و هنوز برای بعضی بیماریهای قابل انتقال همچون مالاریا واکسن خاصی کشف نشده است. دکتر رادمهر با تاکید به دریافت واکسن هیپاتیت B به متولدین ۱۳۷۰ گفت: واکسن هیپاتیت در مرحله سوم در شهرستان اجرا می شود و متولدین باید هر سه مرحله واکسن را دریافت کرده تا به سطح پوشش مطلوب برسند. دکتر رضا رادمهر اظهار امیدواری کرد مشارکت جوانان در این طرح را حائز اهمیت دانست.

اطلاعات پرواز

شماره پرواز	مسیر	ساعت خروج	ساعت ورود	شماره پرواز	مسیر	ساعت خروج	ساعت ورود
۳۸۵	تهران - بندرعباس	۰۵:۰۰	۰۶:۵۰	۳۸۵	بندرعباس - چابهار	۰۷:۳۰	۰۸:۳۵
۳۵۵	تهران - بندرعباس	۰۶:۰۰	۰۷:۵۰	۶۷۷	بندرعباس - سبزی	۰۸:۴۰	۰۹:۱۰
۳۸۴	چابهار - بندرعباس	۰۹:۱۵	۱۰:۲۰	۳۸۴	بندرعباس - تهران	۱۱:۰۰	۱۲:۵۵
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۳۰	۱۴:۲۵
۶۷۶	قشم - بندرعباس	۱۰:۱۰	۱۱:۲۰	۶۷۶	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۹۱۲	تهران - بندرعباس	۱۶:۱۵	۱۸:۱۰	۹۱۳	بندرعباس - تهران	۱۸:۵۵	۲۰:۲۵
۳۳۹	تهران - بندرعباس	۱۹:۳۰	۲۱:۳۵	۳۳۸	بندرعباس - شیراز	۲۲:۳۰	۲۴:۱۰
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۵	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۸:۵۵	۱۰:۵۵	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۱:۲۵	۱۳:۲۵
۹۱۲	تهران - بندرعباس	۱۶:۱۵	۱۸:۱۰	۹۱۳	بندرعباس - تهران	۱۸:۵۵	۲۰:۲۵
۳۳۹	تهران - بندرعباس	۱۹:۳۰	۲۱:۳۵	۳۳۸	بندرعباس - شیراز	۲۲:۳۰	۲۴:۱۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۰	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۰	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۰	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۰	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۰	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۰	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران - بندرعباس	۲۰:۵۰	۲۲:۴۰	۴۵۶	بندرعباس - تهران	۲۳:۲۰	۰۱:۲۰
۴۵۵	تهران - بندرعباس	۰۹:۳۰	۱۱:۳۰	۴۵۴	بندرعباس - تهران	۱۲:۰۰	۱۴:۰۰
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۳۳۹	تهران - اهلباب	۱۸:۲۵	۱۹:۴۵	۳۳۸	بندرعباس - اهلباب	۲۲:۴۰	۲۴:۰۵
۲۱۵	تهران - قشم	۱۷:۵۰	۲۰:۰۵	۲۱۴	قشم - تهران	۲۳:۳۵	۲۴:۵۵
۳۹۳	اهلباب - بندرعباس	۲۰:۲۵	۲۲:۴۰	۳۹۲	اهلباب - تهران	۲۴:۰۵	۰۱:۵۰
۴۵۷	تهران						