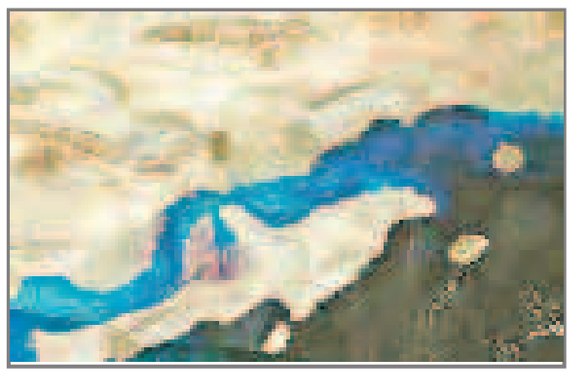
هرمزگان شناسی

وضعیت جغرافیایی استان



هرمزگان دارای ۸ شهرستان به نامهای بندرعباس، میناب، بندرلنگه، رودان، جاسک، قشم، حاجی آباد، ابوموسی ۱۶ شهر، ۲۱ بخش و ۷۱ دهستان و ۲۱۷۰ آبادی دارای سکنه است و بنا به سرشماری بعمل آمده در سال ۱۳۷۵ جمعیت استان هرمزگان ۱۰۶۲۱۵۵ نفر می باشد.

از این تعداد سهم هریک از شهرستانهای استان به قرار زیر می باشد : بندرعباس ۴۱۹۹۳۸ بندرلنگه ۱۵۶۹۳۰ قشم ۷۲۹۸۱ بندرجاسک ۵۶۲۱۴ میناب ۲۰۴۵۸۸ رودان ۸۶۷۰۴ حاجی آباد ۶۱۳۸۵ ابوموسی ۳۴۱۵ مرکز استان هرمزگان شهر تاریخی بندرعباس می باشد که امروزه یکی از ۲۰ شهر بزرگ ایران و مرکز فعالیتهای مهم اقتصادی و تجاری کشور محسوب می گردد.

بندرعباس بعنوان بزرگترین مبادی ورودی و خروجی کشور نقش بسیار ارزنده ای در دوران جنگ تحمیلی عراق علیه ایران که بنادر مهم آبادان و خرمشهر مورد تعدی دشمن قرار گرفته بودند، در زمینه نیازهای وارداتی کشور ایفا نمود.

این شهر در فصل مشترک خلیج فارس و دریای عمان روبروی جزایر قشم، هرمز و لارک در فاصله نزدیک تنگه استراتژیک هرمز واقع شده و دارای ظرفیت های درخور توجهی از نظر تاسیسات پیشرفته خدماتی، زیربنایی و اقتصادی می باشد. بطور کلی هرمزگان تحت تاثیر آب و هوای بیابانی و نیمه بیابانی بوده و دارای تابستان های طولانی و گرم و زمستانهای کوتاه و ملایم است. تعادل آب و هوای استان هرمزگان تحت تاثیر توده های مختلف هوای شمالی، غربی و جنوبی قرار داشته و به طور کلی خشک و کم باران است. بارندگی استان عمدتا به صورت رگبار و سیلابی در ماه های زمستان می باشد. با توجه به اقلیم صحرایی هرمزگان، حجم بارندگی استان علیرغم اینکه حد پائین را به خود اختصاص می دهد از دامنه نوسان زیادی برخوردار است. بر طبق آمارهای موجود، میانگین بارندگی ده ساله اخیر در استان حدود ۱۸۰ میلی متر اندازه گیری شده است . میزان رطوبت در نواحی ساحلی در تابستان بسیار بالا بوده و حتی به صددرصد نیز می رسد. درجه حرارت تحت تاثیر رطوبت متعادل بوده و بندرت در تابستان از ۴۲ درجه تجاوز می کند. در مناطق صحرایی خشک، درجه حرارت در زمستان کمتر به صفر تمایل می کند بنحوی که هرمزگان را باید استانی فاقد روزهای یخبندان تلقی کرد .

ارتفاعات بجز حاشیه باریک ساحلی که جلگه ای پست و کم ارتفاع است، بخش اعظم استان را کوه ها و ارتفاعات کوتاه و بلند و دشتها و دره های نسبتا مرتفع بین آنها تشکیل داده است. از اینرو هرمزگان را باید استانی کوهستانی به حساب آورد که بیش از ۷۰ درصد گستره آن را در برگرفته است. کوههای استان عمدتا دنباله سلسله جبال عظیم زاگرس هستند که از شمال غربی و غرب کشور به سوی جنوب تا به داخل آبهای خلیج فارس امتداد یافته و بتدریج از ارتفاع آن کاسته می شود. بلندترین قلل کوههای استان عبارتند: از کوه گنو در فاصله ۲۰ کیلومتری شمال شهر بندرعباس در جلگه ایسین به ارتفاع ۲۳۴۷ متر از سطح دریا که از شهر بخوبی دیده می شود از فراز آن پهنه نیلگون خلیج فارس، تنگه هرمز و جزایر قشم، لارک و هرمز در چشم انداز فریبنده ای جلوه گر است. کوههای فارغان به بلندی ۳۲۶۸ متر و کوه شب با ارتفاع ۲۸۶۱ متر از دیگر بلندیهای شایان ذکر استان است.

بادهای استان هرمزگان

مهمترین بادهایی که در استان هرمزگان می وزند عبارتند:

باد سهیلی: این باد ، بادی است تابستانی و گرم که از جنوب شرقی به سمت شمال غربی می وزند و در رسیدن میوه خرما نقش اساسی دارد.

باد شمالی: این باد به مدت ۹ ماه از سال به موازات سواحل شمالی خلیج فارس می وزد و ۴۰ روز از دوره وزش آن درفصل تابستان همراه با گردوغبار فراوان است . جهت وزش این باد غیر از زمستان ک جهت غربی ،شرقی دارد از جنوب غربی به سمت شمال شرقی است . باد شمالی در فصل زمستان توام با هوای نسبتاً سد است و دوام کمتری دارد .

باد نشی (نعشی): این باد بادی است سرد و طوفان را که در فصل زمستان در سواحل استان می وزد . جهت این باد از شمال شرقی به سمت جنوب غربی است و گاهی در تنگه هرمز به طور پیوسته و به مدت ۳تا ۵ روز می وزد .

باد غربی: این باد بادی بهاری است که ازنیمه فروردین تا اوایل تابستان از سمت جنوب به شمال می وزد .

باد قوس: این باد بادی زمستانی است که جهت شرقی ، غربی داردوباعث بارش فراوان درمنطقه می شود .

باد شرجی یا شرقی : این باد تابستانی که از بادهای بسیار نامطلوب سواحل شمالی خلیج فارس محسوب می شود .در فصل تابستان می وزد و پس از بر خورد به سطح دریا ، رطوبت فراوانی را همراه می آورد و نم نسبی هوا را به شدت افزایش می دهد . این باد گاهی با ا بر و مه همراه است و در برخی نواحی نیز موجب بارندگی می شود .

باد لوار (تش باد): این باد از سمت جنوب غربی می وزد و از بیابانهای عربستان نشات می گیرد . زمان وزش باد لوار از تیر ماه تا شهریور ماه است .

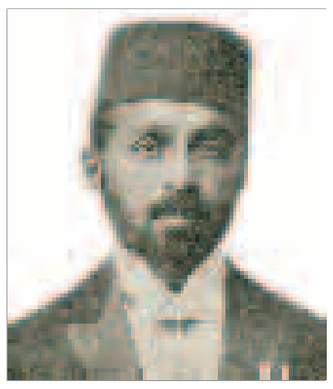
باد بحری یا شمال غربی : این باد اغلب در فصل زمستان شروع به وزیدن کرده و نسیمی از طرف دریا به ساحل می آورد که گاهی نیز بارندگیهای اندکی را به دنبال دارد .

دیده ها و شنیده ها

نخست وزیری میرزا علی اصغر خان اتابک

■ **خاطرات میرزا ابولقاسم خان کحال زاده (منشی سفارت امپراتوری آلمان در ایران) در این کتاب مشکلات ایران در جنگ بین المللی ۱۹۱۸-۱۹۱۴ و غارت و چپاول بیگانگان بر سرزمین پهناور ایران بررسی شده است تا نسل جوان و پوینده ما از جفاهایی که بر ایران وارد شده آگاه شوند و بدانند درطول تاریخ چه وقایعی رخ داده است.**

■ با تشکر از فریدون دبیری



■ میرزا ابولقاسم خان کحال زاده

قسمت هفتادو چهارم

لیکن اواخر سال ۱۳۲۴ قمری از خدمت قزاقخانه استعفا کرد و در سال ۱۳۲۵ قمری که میرزا علی اصغر خان اتابک نخست وزیر شد و میرزا حسن خان مستوفی الممالک برای اولین بار به وزارت جنگ معرفی شد "امان الله میرزا "به سمت معاونت وزارت جنگ منصوب گردید .

در اواخر دوره مجلس اول در بهمن ماه سال ۱۲۸۶ شمسی مطابق اوایل محرم ۱۳۲۶ قمری مطابق اوایل فوریه ۱۹۰۸ میلادی که عده حاضر در مجلس از حد نصاب کمتر بود عده حاضر در مجلس شورای ملی طبق قانون مربوطه تصمیم گرفتند که آقایان "مستوفی الممالک - موتمن الملک - "حکیم الملک" - "شاهزاده امان الله میرزا " (پدر تیمسار نصرت الله امان الله میرزا سپهبد سناتور انتصابی استان پنجم رضائیه) معاضدالسلطنه - مجد الملک- حسینقلی خان نواب و آقا شیخ حسین یزدی را بجای کمبود وکلا به سمت نمایندگی انتخاب و به مجلس شورای ملی دعوت نمایند - "شاهزاده امان الله میرزا " در سال ۱۳۲۷ قمری به ریاست قشون آذربایجان منصوب و در سال ۱۳۲۹ قمری پس از استعفای مخبرالسلطنه از ایالت آذربایجان انتخاب و به لقب ضیاء الدوله ملقب گردید که متاسفانه بعد از اعدام "ثقه الاسلام " و رفقایش وقتی قوای روس شهر تبریز را کاملا تصرف و به پارک دولتی هجوم آوردند به قنسولخانه انگلیس پناهنده شد و انتظار داشت که بر اثر مساعی دولت مرکزی و مذاکره دیپلماسی با دولت روسیه تزاری سر و سامانی به وضعیت آشفته آذربایجان به خصوص تبریز داده شود ولی در همین موقع باز در نتیجه بهره برداری از قرارداد منحوس ۱۹۰۷ قنسول انگلیس بعد از چند دول روس و انگلیس با یکدیگر به پیمان ۱۰۹۷ پا ی بند می باشند نمی توانند بیش از ده روز به شاهزاده پناه بدهند و شاهزاده هم بر اثر نارحتیهای گوناگون و جنایاتی که عینا شاهد بود و روز جمعه ۲۰ صفر ۱۳۳۰ قمری مطابق۱۹ بهمن ۱۲۹۰ شمسی مطابق ۹ فوریه ۱۶۱۲ میلادی انتحاب کرد .

ماده تاریخ شهادت این شاهزاده آزاده وطن پرست که به وسیله "شاهزاده شمس الشعرا سروده شده است و نمونه ای از احساسات و تالمات روحی اشخاص در مورد فقدان آن مرحوم می باشد بدین شرح است :

فغان نرجوس توای چرخ دون ، هزارفغان
که گشت از تو روان ، خون چشم پیر و جوان
به عنفوان جوانی ، قد چو سروی را ،
نرظلم و جور نمودی به خاك و خون غلطان.
"ضیاءالدوله امان"را به خطه تبریز
امان ندادی ، ای چرخ دون ، امان و امان
به بیستم نرصفی ،از هزار و سیصد و سی
به خون دیده و دل گردیش به خاك نهان

(ه) یکشنبه ۴ ربیع الثانی ۱۳۳۰ قمری مطابق ۴ فروردین ۱۲۹۱۴ شمسی برابر ۲۴ مارس ۱۹۱۲ میلادی

از اوایل محرم ۱۳۳۰ قمری ورود قوای سالدات روسی به شهر مشهد شروع و در تاریخ ۲۴ محرم تعداد آنان به دو هزار نفر رسید ، روسها بعد از اولتیماتوم اواخر ۱۳۲۹ قمری راجع به "شوستر "مستشار آمریکائی ، در خراسان شروع به تحریکاتی نمودند

هواخواهان "محمد علی میرزا "در مشهد زیاد شده بیشتر از سابق فعالیت می کنند و دولت روس در این جا هم مداخله در امورات نموده است (از یادداشتهای شادروان دکتر حسین کحال)

(و) شنبه ۱۰ ربیع الثانی ۱۳۳۰ قمری مطابق ۱۰ فروردین ۱۲۹۱ شمسی برابر ۳۰ مارس ۱۹۱۲ میلادی

روسها از دوساعت به غروب الی یک ساعت از شب گذشته به طرف حرم مطهر و صحن حضرت ثامن الائمه با توپ و خمپاره شلیک کردند ، گنبد مسجد گوهرشاد ،سردرها و گلدسته ها خراب گویا خزانه هم غارت شد ، عده زیادی از اشرار و زوار به قتل رسیدند ، تعداد مقتولین زوار از دویست نفر متجاوز بود زیرا به طرف ضریح توپ مسلسل کار گذاشته اند و مردم متوسل به ضریح محترم با اشرار مخلوط و صدمه زیاد دیدند سر دسته اشرار فقط سید محمد یزدی (طالب الحق)گرفتار شد (ازیادداشتها شادروان "دکتر حسین کحال")

هجوم مسلحانه قوای روس به صحن مطهر حضرت ثامن الائمه

یکی دیگر از اقدامات مامورین دیپلماسی و نظامی روسیه تزای برای مستقر داشتن قرار داد ۱۹۰۷ میلادی درشمال ایران توطئه یوسف خان قرائی و سید محمد طالب الحق و چند نفر ایرانی طرفدار روسیه در خراسان بود : از اوایل محرم ۱۳۳۰ قمری ورود قوای سالدات روسی به شهرمشهد شروع و در تاریخ ۲۴ محرم تعداد آنان به دو هزار نفر رسید ، روسها بعد از اولتیماتوم اواخر ۱۳۲۹ قمری راجع به "شوستر "مستشار آمریکائی ، در خراسان شروع به تحریکاتی نمودند . قصد عمده آنها تضاهر به اجرای قرار داد ۱۹۰۷ و دخالت نظامی مستقیم در خراسان به خصوص مشهد مقدس بود "یوسف خان قرائی "که یکی از شیادان افغانی بو د به معیت "سید طالب الحق"که از پیش آهنگان واقعه توپخانه تهران بود به اتفاق چند نفر از آقایان ملاهای مشهد که گول آنها را خورده بودند انجمنی تشکیل داده و شروع به اغوای مردم کردند و بدستور روسها خراسانیان را به خواستن "محمد علیشاه" تحریک می نمودند ، این عده پیشنهاداتی به حکومت دادند که کلیه خلاف اصول ملیت بود .

در ۱۳ ماه صفر ۱۳۳۰ از مساجد شهر که محل تجمع خود قرار داده بودند به مسجد گوهرشاد نقل مکان کرده در مسجد مزبور "یوسف قرائی "که یکی از دزدان افزوده قوتی گرفت خصوصاً که محمد قریش آبادی که یکی از دزدان قطاع الطریق خراسان بود با جمعی از اشرار تفنگچی از نیشابور و جمعی دیگر از سایر ولایات کوچک به طرف مسجد حرکت کرده و به در مسجد گوهر شاد به یوسف خان قرائی " و "سید محمد طالب الحق " پیوستند .

مردان تاریخ

احمدذوالنون مصری حکیم وعارف وعالم

■ شهرت ذوالنون مصری بیشتر درعالم تصوف و عرفان است ، اما پیش از آنکه این شخصیت با ایمان فقیه باشد ، دربسیاری از علوم زمان خود آگاهی کامل داشته است . این مرد برکیمیا (شیمی)وطب(پزشکی)وفلک(ستاره شناسی)و در فلسفه وحکمت مسلط بوده واز خود آثاری بجای گذاشته است.

ذوالنون مصری در قرن دوم هجری می زیسته و یکی از چهره های درخشان اسلام به حساب می آید. ذوالنون در شهر(احمیم)مصر چشم به جهان هستی گشود.نام او ابوبابن بن ابراهیم لقبش ذوالنون بوده است.(اباالمحاسن) صاحب کتاب "النجوم الزهراه " درباره او می نویسسد : "نامش بوبان بن ابراهیم معروف به احمد ابوالفیض یا فیاض اخیمی بوده است . اما علت اینکه لقبش ذوالنون شد این است که کرامتی از او به ظهور رسید که به حکایت یونس پیغمبر در قرآن کریم بی شباهت نیست .

مضموم این کرامت عبارت از این است که پسر خردسالی را یکی از سوسمارهای رودخانه نیل بلعید . مادر کودک برای از دست دادن فرزندش چنان زار گریست که دل ذوالنون بدرد آمد و در کرانه نیل دست به تضرع و زاری بر آسمان خدا برداشت و از پروردگار خواست که آن تمساح بر سطح آب آید تا شاید بتوان برای بیرون آوردن کودک از شکم او اقدامی کند . ساعتی نگذشت که تمساح بر سطح آب پیدا شد و خود دهان بگشود و کودک را سالم از دل خود بر آب افکند . مردم شادمانه پسرک را از آب گرفتند و به دامان مادر بردند . از آن پس ابوالفیض به ذوالنون معروف گردید . (ذوالنون به معنای صاحب حوت است و حوت به عربی به معنای نهنگ است .)

ذوالنون مقارن سال ۱۰۰ هجری بدنیا آمد و در ۱۹۰ ه. ق در گذشت . او ۹۰ سال عمر کرده است . مرگ ذوالنون در (جیزه) نزدیک قاهره در نزدیکی اهرام سه گانه مصر اتفاق افتاد و در تشیع جنازه اش مردم زیادی شرکت داشته اند. گویند که ازدحام مردم اندازه ای بوده که احتمال شکستن پل بزرگ رودخانه نیل می رفته است .

(هجویری)در کتاب کشف المحجوب خود آورده است که در شب مرگ ذوالنون ۷۰ مرد، پیغمبر اکرم را در خواب دیدند که می فرماید : "آمده ام تا ذوالنون خلیل الله را ببینم و چون ذوالنون قالب تهی کرده دیدند بر جبینش نوشته شده است :دوستدار خدا که در عشق خدا مرد . ذالنون مردی عالم و عارف بود و در فن شعر هم دست داشت . معروف است روزی جوانی نزد ذوالنون بر او عباراتی فرو می خواند. در آن اثناء زنی زیبا از برابر آنان گذشت و جوان دیده بر او دوخت و سر بسوی او برگرداند . ذوالنون از فرو خواندن باز ایستاد و توجه جوان را به خود معطوف داشت و این شعر را گفت :آنچه را که از آب و خاک ساخته شده است رها کن و در بند حورالعین یا پریان بهشتی باش . چند کلمه گفتار او :

سه سفر و سه عالم
ذوالنون گفت سه سفر و سه علم آوردم
بار اول سفر کردم علمی آوردم که خاص و عام بپذیرفت .
بار دوم سفر کردم و علمی آوردم که خاص قبول کرد و عام قبول نکرد و سفر دیگر کردم و علمی آوردم نه خاص قبول کرد و نه عام .

امام فخر رازی - فیلسوف

■ ابو عبدالله محمد بن رازی ، معروف به فخر رازی در رمضان ۵۴۵ هجری قمری در شهر ری چشم به جهان گشود. اجداد فخر رازی اهل علم بودند و در مازندران زندگی می کردند . فخر رازی اصول را نزد پدر آموخت . وی در علم فقه نیز صاحب نظر بود . کتاب (الشامل) او معروف است. فخر رازی در تمام علوم مطالعه ومهارت داشت ودر مجلس درس او عده زیادی حضور داشتند . کتاب التفسیر الکبیر (تفسیر قرآن) را در ۳۲ جلد نگاشته که حائز اهمیت خاصی است . فخر رازی دارای ثروت و مکنت فراوان بود چنانکه بنا به نقل مورخان سیصد تن از شاگردانش در رکاب او پیاده در حرکت بودند او در نزد سلطان علاءالدین خوارزمشاه مقام و منزلت خاصی داشت .

فخر رازی با عده زیادی از علمای زمان خود معاشرت و مباحثه داشته است و آنچنان در بحث ید طولانی داشته که اغلب محققان را مغلوب می نموده است . شاگردان فخر رازی دایره وار در چند حلقه بدور او می نشستند . اول شاگردان ممتاز ، بعد شاگردان دیگر . اگر کسی مسئله ای می پرسید، شاگردان ممتاز جواب می دادند . اگر از عهده بر نمی آمدند خود او پاسخ می داد . معروف است معاندین دسیسه کرده و سم در غذای فخر رازی ریخته و مسمومش کردند . فخر رازی از لحاظ حلقه پیرو مشائیان است و در فلسفه اش هم از اندیشه های ارسطو ریشه دارد .

کتاب فلسفی فخر رازی(المباحث المشرقیه) نام دارد . یکی از مسائلی که فخر رازی مورد بحث و انتقاد قرار داد ، مسئله وجود و ماهیت است که او دلائل بر رد اصالت وجود آورد . تقریبا تمام فلاسفه پس از وی جواب آنرا دادند . از جمله آثار دیگر فخر رازی مفاتیح الغیب است ، و آن تفسیر قرآن جهت ادبی ذهنی - فلسفی عرفانی و اخلاقی است که دربهترین کتابهائی است که تا کنون تفسیر کرده اند .

قید و بند - امام رازی گوید :

سرانجام کانهای خرد در قید است و نهایت سعی عالمیان جز به گمراهی نرسد جز این که قیل و قال را گرد آورده ایم که از کوشش عمر حاصلی دگرمان نیست در روحمان در اجسامان محبوس است و حاصل دنیا یمان جز وزر و بالی بیش نیست ، هم از او است .

هرگز دل من زعلم محروم نشد — که ماند زاسرار که مفهوم نشد
هفتاد و دو سال فکر کردم شب و روز — معلوم شد که هیچ معلوم نشد

آثار دینی و تاریخی هرمزگان

■ [از بندر جرون تا بندر عباس - احمد سایبانی]

الف - آثار دینی

● **امامزاده سید مظفر** :

آرامگاه سید مظفر از زیارتگاه های مشهور بندرعباس است که در "نای بند " بر فراز تپه ای واقع است و مردم برای زیارت و نذر و نیاز به آنجا روی می آورند .

نسب او را به امام موسی کاظم (ع) رسانده اند و گفته می شود که در زمان متوکل عباسی از بغداد به ایران و بندرعباس مهاجرت کرده و تا پایان عمر در این شهر زیسته است . سال وفات او را ۴۰۲ هجری قمری نوشته اند و در باب فوت او معمرین نای بند از زبان اجداد خود سینه به سینه نقل می کنند که به وسیله شخصی به نام "تینگو " مسموم گردیده ومردم پیکر او را زیر یک درخت "کهور " شست و شو داده در محل کنونی به خاک سپرده اند . ساختمان اولیه آرامگاه از خشت و گل و فاقد گنبد بود .

در سال ۱۳۰۵ خورشیدی قسمت های داخلی از محل نذرهای مردم کاشی کاری و بازسازی شده است و امور آرامگاه سید مظفر سال ها به وسیله عده ای از اهالی "نای بند "اداره می شد که عبارت بودند از : مرحوم کریم شاهی ،مرحوم محمود شاهی مرحوم قنبر شاهی ، مرحوم موسی بیضایی مرحوم احمد رزمی ، مرحوم عباس ملایی و آقای علی شاهی خوشبختانه درقید حیات هستند .در حال حاضر امور آرامگاه به وسیله آقایان :داود سیفی ، محمد فراقی ، عبدالرسول پناهنده اداره می شود .

● **سید کامل**

آرامگاه امامزاده سید کامل در غرب شهر قدیم در یک چهار دیواری به طول تقریبی ۲۰۰ متر و عرض ۱۰۰ متر قرار دارد ، اما اینک در قلب شهر قرار گرفته است .

محوطه داخلی و فضای خارجی اطراف آن ، قبرستان عمومی و قدیمی شهر بود و اکنون متروک است . امامزاده سید کامل را نیز از نوادگان امام موسی کاظم (ع) دانسته اند و گفته اند که همزمان با امامزاده سید مظفر از بغداد به بندرعباس آمده و و تا پایان عمر در این جا زیسته است . در ضلع شمالی آرامگاه چاهی از دیر زمان وجود دارد که عده ای از آب آن را برای شفا و یا مداوای بعضی ازبیماریها از جمله سر درد استفاده می نمایند . در فضای بیرونی آن سال هاست که چند واحد آموزشی بنا گردیده ، اما فضای داخلی یا قبور در هم ریخته و پراکنده همچنان باقی است و حق است که به آن توجهی شود و به محل مناسبی برای سیاحت و زیارت تبدیل گردد . سابقه قبرستان بر اساس یکی از سنگ نوشته ها به سال ۱۲۷۰ خورشیدی می رسد . تولیت آن در حال حاضر با آقایان "حسن برخوردارزاده، عباس محمودی و محمد قنبری "است و با تلاش و سعی این آقایان و کمک مردم نیکوکار، بر فراز آرامگاه بقعه ای بنا گردیده که ناقص است و ناتمام و باید تکمیل گردد .

● **شاه محمد تقی**

در شمال بازار بزرگ شهر و در فاصله تقریبی یکصد متری از ساحل دریا ، آرامگاه امامزاده مشهور به "شاه تقی " واقع است . در کنار آرامگاه ،تکیه و مسجدی محل موقوفات "حاج ابوطالب دوانی " بنا گردیده که از دیرباز محل عبادت و عزاداری و جشن های مذهبی بوده است . بر سنگ قبر اولیه مشخصات امامزاده احیاناً سال تولد و وفات او حک شده بود که به علت مرور زمان ناخوانا شده بود . نسب امامزاده شاه محمد تقی را نیز به امام موسی کاظم (ع) رسانده اند . گنبد اولیه مخروطی شکل وبر فراز آن " الله " بر روی قطعه ای فلز نصب بود . در سال های اخیر آرامگاه و فضای اطراف آن از محل نذور و با مباشرت اوقاف بازسازی و گنبدی بر فراز آن بنا گردیده است . صحن مسجد نیز وسعت یافته و از آن برای انجام بسیاری از مراسم و از جمله نماز جمعه استفاده می شود . آرامگاه سید کامل در سال ۱۳۸۱ بازسازی و دو گلدسته برای آن در نظر گرفته شد .

● **مسجد گله داری**

این مسجد در سال ۱۲۹۶ ه . ق به وسیله "حاج عبدالرحیم گله داری " ساخته شده و شامل شبستانی وسیع با ۳۶ ستون و گلدسته ای به ارتفاع هشت متر است .

ساختمان مسجد حدود دو متر از سطح زمین ارتفاع دارد و دارای در و پنجره های متعدد است و رعایت همین اصول هوای داخل شبستان را در روزگاری که هیچگونه وسیله خنک کننده ای نبوده ، نسبتاً خنک می ساخته است . در ضلع جنوبی شبستان فضای وسیعی برای ادای فرایض در هوای آزاد در نظر گرفته شده است . مسجد گله داری به وسیله هیات امنا اداره می شود و با همت آنان و کمک های مردمی ، کتابخانه و درمانگاهی در جوار مسجد تاسیس گردیده است .

● **مسجد ناصری**

مسجد ناصری با مسجد حیدر آبادی ها در سال ۱۳۰۴ خورشیدی توسط "حاج محمد علی ناصری حیدر آبادی " بنا گردید. ساختمان قدیمی مسجد در سال ۱۳۶۴ خورشیدی برابر با ۱۴۰۶ قمری از محل درآمد موقوفات توسط اداره اوقاف استان بازسازی گردید. شبستان وسیع با ستون های استوانه ای و گنبدی که بر فراز آن ساخته شده و کاشی کاری ها ، مسجد ناصری را در ردیف مساجد بزرگ شهر در آورده است .

● **مسجد صحراباغی**

این مسجد در محله اوزی ها و با فاصله کمی از دریا بنا گردیده است . موسس آن "حاج عبدالغفار صحراباغی "و سال بنای آن ۱۳۱۰ هجری قمری است. در سال ۱۳۵۷ با همت مرحوم "حاج محمدتقی باغستانی " و دیگران ساختمان قدیمی بازسازی و در سال ۱۳۵۹ خورشیدی مورد بهره برداری دوباره قرار گرفت . مسجد دارای گلدسته ای به ارتفاع ۱۵ متر زیر زمین و آب انبار و شبستان با گنجایش حدود دویست نفر است . سقف و دیوارها بتون مسلح و نمای آن آجری است .

■ آرامگاه سید مظفر از زیارتگاه های مشهور بندرعباس

● **مسجد جامع اهل سنت**

این مسجد در محله اوزی ها و در حاشیه بولوار ساحلی (بولوار طالقانی) بنا شده است . موسس آن مرحوم "زین العابدین ابوالقاسم اوزی " است . شبستان مسجد دارای ستون های متعدد و زیباست و حدود دو متر از سطح زمین ارتفاع دارد و در ساختمان آن شرایط آب و هوای منطقه در نظر گرفته شده است . در قسمت جنوبی آن ایوان وسیعی در نظر گرفته شده که از آن برای ادای فرایض استفاده می شود . نمای بیرونی مسجد به طرز زیبایی ساخته شده و نظر هر تازه واردی را به خود جلب می نماید .

● **مسجد کوفه**

مسجد کوفه یا مسجد لاری ها در شمال بازار بزرگ و قدیم شهر و در محله لاری ها واقع است . اولین سنگ بنای آن در سال ۱۲۷۰ خورشیدی توسط مردی نیکوکار گذاشته شد . ساختمان اولیه بسیار محقر و از خشت وگل بود و تا کنون بیش از چهار بار بازسازی و بر وسعت آن افزوده شده ، یک بار به وسیله "مرحوم رجبعلی مدنی " پدر "حاج قاسمعلی مدنی " و دفعات بعد با همت و مساعدت مومنین ، در حال حاضر شبستان مسجد با ستون های استوانه ای و کاشی زیبا گنجایش حداقل سیصد نفر دارد . برای زنان بخش جداگانه ای در نظر گرفته شده است . از سال ۱۳۷۳ دو مناره بالای درب ورودی مسجد بنا گردیده که هزینه آن توسط مردی نیکوکار تامین گردیده است .مسجد کوفه با توجه به موقعیت خاص بود ، محل برگزاری بسیاری از مراسم دینی و مذهبی در طول سال است و در حال حاضر توسط امنایی مرکب از آقایان :

رجب حیدری ، سید احمد شیخ الاسلامی ، احمد سمیعی ، محمد ایزد شناس ، رضا کرمی و محمد شرفی اداره می شو د .مرحوم "محمد حسن جعفری " نیز جزء هیات امنا بود که به رحمت ایزدی پیوست.

مقدار کلسیم ماهی ۵ برابر کلسیم گوشت گاو و گوسفند است

■ روابط عمومی اداره کل شیلات هرمزگان

موبایل برتر
LG
Apple Iphone
مل
حیاط کلاسیک
موسسه خدمات مالی و حسابرسی هشتم حساب خلیج فارس