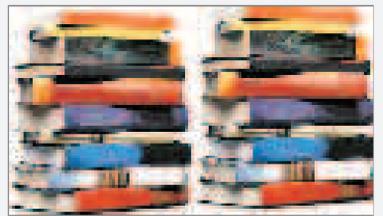


فرخ لقا هوشمند به کما رفت

فرخ لقا هوشمند بازیگر قدیمی تئاتر تلویزیون و سینمای ایران بر اثر خونریزی مغزی به کما رفت. به گزارش شبکه خبر، فرشته هوشمند فرزند این بازیگر گفت: متأسفانه چند روز است که مادرم به کمای عمیق رفته است، حال وخیمی دارد و پزشکان نیز از او قطع امید کرده اند. وی افزود: به گفته پزشکان، او دچار سکته مغزی شده و زمانی که او را به بیمارستان منتقل می‌کردیم بدنش فلج شد. هوشمند گفت: فرخ لقا هوشمند بازیگری است که همه مردم دوستش دارند و امیدواریم برایش دعا کنند تا معجزه‌ای شود و به زندگی باز گردد.

مادرش گفت: مادرم شش سال پیش نیز دچار سکته مغزی، و در ماه‌های اخیر نیز دچار فراموشی شده بود. فرخ لقا هوشمند متولد سال ۱۳۰۷ در رشت است. از آثار ماندگار این بازیگر پیشکسوت می‌توان به فیلم‌های «باشو غریبه کوچک»، «مسافران»، «الو! الو! من جوجوام»، «کلاه قرمزی و پسر خانه» و «همه دختران من» اشاره کرد. فرخ لقا هوشمند به علت ایجاد سکته‌ای که در زمان آخرین بازی‌اش در مجموعه‌ای تلویزیونی روی داد، حدود شش سال پیش از عالم هنر کناره‌گیری کرد.

کافه کتاب



دقیقه‌ها ساز ۲۴ ساعت آرامش موضوع: آرامش نویسنده: رابرت دی مترجم: فریبا جعفری ناشر: نسل نو اندیش تعداد صفحات: ۱۲۸ خلاصه کتاب: فشار روانی و عدم انعطاف انسان‌ها دو عامل بسیار مهم در زندگی است که باعث شده آسیب‌های جدی و جبران‌ناپذیری بر زندگی مردم وارد کند. به نظر شما راه ساده و طبیعی و موثرترین راه برای انعطاف پذیری و آرام ماندن در این دنیای پر استرس چیست؟ راهی که در هر زمان و مکان بتوان از آن استفاده کرد؟



گلچین روح زندگی

زندگی، تلاشی برای رویاندن "بذروچود" و شکوفاندن "غنچه" فطرت در مزرعه حیات است. آرامش روح، در زندگی آمیخته به معنویت و خداجویی است. بهترین واقعه زندگی شخص آن است که بتواند خود را بشناسد و به خودی‌پی برود. این واقعه ممکن است موجب مسرت و آرامش بوده یا تولید اندوه و نگرانی کند. بیشتر اشخاص عظمت خود را در زندگی مدیون مشکلات عظیمی هستند که در زندگی به آنها دست به گریبان بوده و بر آنها چیره شده‌اند. خوشا به حال کسی که به آن راضی است که از اقیانوس زندگی بگذرد و به بهشت آرامش برسد بی آنکه خود را گرفتار گرداب خیالبافی‌های خویش سازد.

البته در این گونه جاها عمق هست، اختصاص دارد. بهترین هدف در زندگی نابود کردن بدی است. یک روز زندگی روشن است و روز دیگر تاریک، از روزهای روشن آنقدر نور بگیریم که در نیندیشد و پاسخی روشن برای آن نیاید. تابالغ است، هر چند هفتاد سال عمر کرده باشد! چقدر از عمرمان، پایگاه خدا است؟ و چه قدر از آن چراگاه شیطان؟



چگونه عبادت کنیم؟



انسان باید روش عبادت را از قرآن و عترت بیاموزد همانگونه که اندرس هر خانه را باید از صاحب خانه گرفت. وقتی آیات و روایات را بررسی می‌کنیم برای یک عبادت اوصافی را ذکر کرده‌اند که آنها را بصورت اختصار مروری کنیم

۱- آگاهانه: در حدیث داریم رکعتان من عالم خیر من سبعین رکعه من جاهل تو رکعت نماز عالم بهتر از هفتاد رکعت نماز جاهل است. رسول خدا (ص) فرمودند: از نماز آن قسمتی مورد قبول است که انسان بر اساس تعقل و آگاهی بخواند نماز آگاهانه آن است که انسان بداند چه می‌کند، چه می‌گوید، یا که صحبت می‌کند، حضور قلب و توجه

سخنانی از بزرگان

- ◆ **آنکه با فداکاری انجام وظیفه می‌کند باید قولا و عملا تشویق شود، حتی کوچکترین اقدام ستوده اش را هم نباید ندیده انگاشت.**
- ◆ **آنچه آدمی بکارد همان را درو خواهد کرد.**
- ◆ **آنچه به دیگران می‌کنی به خود کرده‌ای.**
- ◆ **اجر نیکی شما در عمل شما مستور است.**
- ◆ **بزرگترین مصائب ما آنهایی است که در نتیجه غفلت خویش پدید آورده ایم.**
- ◆ **اگر گلی سالم باشد میوه اش هم سالم خواهد بود.**
- ◆ **ثمره جهالت خجالت است و نتیجه غضب ندامت.**
- ◆ **خدمت خود را بی آنکه در ازای پاداش باشد به مردم عرضه کنید و پاداش آن را در رضایت خاطر خویش بیابید.**
- ◆ **در کشتزار زندگی از آن تخمی که افشاده‌ای خوشه‌های چید.**

به خدا داشته باشد. پیامبر می‌فرماید: دو رکعت نماز با توجه، از شب زنده داری غافلان بهتر است.

۲- عاشقانه: عبادت کنندگان بی شوق، لذتی از پرستش نمی‌برند، عبادت باید همراه با محبت، عشق، نشاط و لذت باشد نه کسالت و افسردگی. چرا که امام صادق (ع) می‌فرماید: لا انکر هو الی انفسکم العباد عبادت را به خودتان تحمیل نکنید.

۳- خالصانه: گوهر خلوص به عبادت‌ها ارزش و اعتبار می‌بخشد، عبادت و نمازی که برای خدا نباشد فاقد ارزش است و قرآن می‌فرماید: ولا یشرک بعباده ربه احدا هر که به خدا و قیامت ایمان دارد، کسی را در عبادت، شریک خدا سازد. عبادت و نماز بدون خلوص مثل جسم بی روح مرده است.

۴- خاشعانه: انسان در عبادت و نماز باید همراه با قلبی خدارا پرستش کند که سرشار از احساس عظمت خدا و کوچکی و نیاز در مقابل او باشد. لذا قرآن در وصف مومنان رسنگار (خشوع در نماز) می‌فرماید: الذین هم فی صلاتهم خضعون. در حدیث داریم که نماز را در وقتش چنان بخوان که گویا آخرین نمار توست و تو از نماز و دنیا خداحافظی می‌کنی.

مشاوره ادبی

گزارش چیست؟



گزارش هر گونه عرضه شفاهی یا کتب با اطلاعات گفته می‌شود که از اصول و قواعد خاصی پیروی کرده باشد. به هر گونه نوشته‌ای که حاصل بررسی و جستجوی پژوهشگر را منعکس سازد، گزارش گفته می‌شود.

حتی تحقیق مکتوبی که در مجموعه یا مجله‌ای مطالعه می‌کنیم، خود نوعی گزارش است که آن را گزارش تحقیق می‌نامند. در هر نوع تحقیقی، اعم از اینکه بخواهیم حاصل کار را عرضه کنیم یا آن را مورد مطالعه و استفاده قرار دهیم هم باید فرایند تحقیق سر کار داریم و هم با گزارش آن، بنابراین انجام تحقیق مهمتر از مدون و مکتوب کردن آن برای مطالعه دیگران نیست. ممکن است تحقیقی را برای ارضای کنجکاری انجام دهیم، ولی تا زمانی که حاصل آن به صورت مکتوب گزارش نگردد مشارکتی در دانش عمومی نخواهد یافت. گزارشی که مکتوب شود ولی کسی آن را نخواند نیز سرنوشتی بهتر نخواهد داشت. بنابراین وظیفه پژوهشگران آن است که حاصل تحقیق خود را به گونه‌ای ارائه نمایند که احتمال مطالعه و نیز قابلیت درک و فهم آن را افزایش دهد.

دکتر محمد حسین ادرسی

کلپ

پنجره‌ای رو به حیاط ۲ در شبکه یک ساخته می‌شود رضا بهشتی که پارسال فیلم تلویزیونی پنجره‌ای رو به حیاط را برای شبکه یک ساخته بود، قصد دارد قسمت دوم این فیلم را بسازد.

پریسا عشقی تهیه‌کننده این پروژه به مهر گفت: با توجه به استقبال بینندگان از فیلم پنجره‌ای رو به حیاط و بنا بر اساس مصوبه هیئت مدیره این فیلم را بسازیم. از چندین پیش‌نگارش فیلمنامه این فیلم ۹۰ دقیقه‌ای را همراه رضا بهشتی شروع کردیم و تا دو هفته دیگر به شبکه تحویل می‌دهیم. وی در ادامه افزود: البته زمان تولید این پروژه مشخص نیست، چون باید ببینیم همان لوکیشن برای تولید پنجره‌ای رو به حیاط ۲ خالی است یا نه؟ از طرف دیگر رویا تیموریان همچون قسمت اول این فیلم نقش محوری را بازی می‌کند، باید ببینیم او مشغول کاری نباشد. آشا محرابی و سید مهرداد ضیایی دیگر بازیگران این پروژه همچون قسمت اول حضور دارند البته نقش خاتم محرابی کمتر است.

مصیبت عظیم

◆ روزی داروغه به بهلول گفت: مرا تا چند روز دیگر به شهر دیگری خواهند فرستاد. بهلول گفت: چه مصیبت عظیمی!

داروغه گفت: برای ما مصیبت عظیمی است؟

بهلول گفت: برای مردم آن شهر دیگر!

هشت نکته از لقمان حکیم:

- ◆ چهار چیز را مراقبت کردم: حلال در حرام، زبان در تکلم، قلب در نماز و چشم را در منظر غیر
- ◆ دو چیز را فراموش کردم: خوبی در حق دیگران و بدی دیگران در مورد خودم
- ◆ دو چیز را فراموش نکردم: یاد خدا و یاد مرگ

عرش آشیان

ما رفیق راه تو هستیم و دیگر هیچکس

به که چشم ما نیفتد غیر تو بر هیچکس

بر نمی‌آید زهر کس دلبری کردن ز ما

تا نینداری پشیای دیگری سر می‌نهم

گر یکی یکدانه‌ای پیدا شود بی شک توئی

دست بالا در تمام کارها از آن تست

ما به پشتیبانی و یاری تو مستظهریم

از سیاهی رنگ چشمت بی‌گمان بالاتر است

هر چه از تو مردمان بینند از خود دیده‌اند

یک تنه عشق تو ما را به همه درگیر کرد

ای برادر از برادر کشتن خود شرم کن

برعلیه میل مهران گرچه کردی داوری

مهران نمازی

نکته‌های خواندنی

افاطون می‌گوید:

به عقیده من تنها فکری که شایسته است مغز انسان را نگه‌دارد دیدن فرزند اوست و اندیشه این موضوع که چکا کدک تا فرزندان طفولیت و پیری بهترین احوال میات است. بدای اینکه طفولیت دوره عصمت و طهارت و پیری روئگار عقل و حکمت است. معدالتک پیری بهتد از طفولیت است، زیبا سعادت اطفال مربوها به اراده دیگران است، ولی در روئگار پیری مفتاح سعادت ما به دست فودمان است، به شرطی که در روئگار موانی از افراط کاری فودادای کرده باشیم.

آگهی تغییرات شرکت خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی هرمز گشت سپاهی خاص شماره ثبت ۴۷۲۲ (ش.ملی ۷۵۳۱۵-۱۰۸۰۰۰)

به موجب صورت جلسه مجمع عمومی مورخ ۸۸/۲/۳۰ خانم رویا روئین از هیات مدیره شرکت خارج شده و خانم کزالت تکلو بعنوان عضو هیات مدیره و حمزه حاج حسینی بعنوان بازرسی اصلی شرکت انتخاب شدند.

علی محمودی
رئیس ثبت اسناد و املاک
بندر عباس

آگهی تاسیسی موسسه مشاوره حقوقی و وکالت ساعد شرح شریفی

موسسه فوق در تاریخ ۱۳۸۸/۰۳/۱۷ تحت شماره ۵۳۷ و شناسه ملی ۱۰۸۰۰۱۳۲۳۱۰ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۱۳۸۸/۰۳/۲۳ از لحاظ امضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه رسمی آگهی می‌شود.

۱- موضوع موسسه:

ارائه خدمات مشاوره حقوقی و وکالت در مراجع قضایی و غیره خدمات حقوقی یا کارشناسی توسط آقای ساعد شرح شریفی دارای پروانه مشاوره حقوقی کارشناسی بشماره ۸۸۷/۱۱۴۱۴ پ صادره از طرف معاون محترم قضاییه و رئیس اجرایی مشاوران حقوقی و کارشناسان جهت ارائه خدمات حقوقی و وکالت در مراجع قضایی اداری مالی ثبتی دادگاه‌های خانواده شهرداری‌ها و کمیسیونهای آن بویژه کمیسیون ماده پنج دادگاههای انقلاب و مراجع مربوط به تغیرات حکومتی مراجع مالیاتی و کمیسیونهای آن هیات‌های رسیدگی تحت پوشش وزارت کار و امور اجتماعی دیوان عدالت اداری همچنین ارائه خدمات حقوقی شامل مشاوره و انجام امور وکالت از طرف خارجیان در مراجع قضایی کشورهای خارج با ضوابط و قوانین موضوعه و موازین حقوقی بین المللی و انجام امور دادرسی اعم از بین المللی.

۲- مدت موسسه:

از تاریخ ثبت به مدت نامحدود

۳- مرکز اصلی موسسه:

۱-۳ استان هرمزگان- شهر بندرعباس چهار راه فاطمیه مجتمع زینلی

۴- سرمایه موسسه: مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.

۵- اولین مدیر موسسه:

۵-۱ آقای ساعد شرح شریفی به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود انتخاب گردیدند.

۶- دارندگان حق امضاء: کلیه اسناد اوراق بهادار و تعهدآور موسسه با امضاء مدیرعامل همراه با موسسه معتبر است.

۷- اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه

مسئول ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری واحد ثبتی بندر عباس

شهروند گرامی

پرسنل زحمتکش سازمان اتوبوسرانی در مرکز کنترل خطوط آماده پاسخگویی به شما شهروندان عزیز می‌باشند

سازمان اتوبوسرانی بندرعباس و حومه

شرکت خدمات مالی و حسابداری ناصر دانش بندر (سپاهان خاص) ثبت ۶۶۵۲ تاسیسی ۱۳۸۲

موسسه حسابداری و حسابداری امید قاصدین جنوب ثبت ۱۳۷۶

حسابداری - حسابداری - تهیه اظهارنامه مالیاتی و بیمه‌ای - تهیه صورت‌های مالی فارسی و انگلیسی
 طراحی سیستم کنترل داخلی - تنظیم قراردادهای مالی - حساب بانکیها و سایر موسسات مالی و اعتباری
 تامین و اجرای کالاهای بهداشتی و زیبایی - تهیه صورت‌های مالی و بزرگ مقیاس - استخراج خردیها و ...

حسابداری
 حسابداری
 طراحی اظهارنامه مالیاتی
 بر لایحه اظهارنامه مالیاتی
 تامین و اجرای کالاهای بهداشتی و زیبایی
 طراحی صورت‌های مالی و بزرگ مقیاس

تلفن: ۰۷۶۶۲۲۰۰۹۶
 آدرس: بندرعباس
 وبسایت: www.nasir.com

تلفن: ۰۷۶۶۲۲۰۰۹۶
 آدرس: بندرعباس
 وبسایت: www.amid.com