

مصاحبه با علی مجید همتی؛ هنرمند هرمز گانی

طی مصاحبه ای با مجید همتی؛ هنرمند هرمز گانی

موسیقی را به خاطر عشقم به هنر آموختم

شخص مورد مصاحبه ما هنرمند سازهای کوبه ای است که با کارهای زیبا و دل انگیزش همه را شگفت زده می کند .
مجید همتی پسری ساده ،متین ،خوش برخورد و بسیار



در اینجا چند توصیه مفید در اختیارتان قرار می دهیم تا کارایی یک یا چند قسمت از ویندوز XP خود را افزایش دهید.اگر از کامپیوتر خود به صورت شخصی استفاده می کنید و کامپیوتر شما در داخل شبکه ای نمی باشد، می توانید با انجام تغییرات ذیل Windows XP خود را سریعتر و مطمئن تر کنید:

ابتدا دستور زیر را انجام دهید:

Control Panel > Administrative Tools > Services
با خبیلی آسوده گزینه های زیر را “disable” نمایید:

Alertor
Clipbook
Computer Browser
Fast User Switching
Human Interface Access Devices
Indexing Service
Messenger
Net Logon

Netmeeting
Remote Desktop Sharing
Remote Desktop Help
Session Manager
Remote Procedure Call
Locator
Remote Registry

Routing
Remote Access Service
SSDP
Discovery Service
TCP/IP
NetBIOS
Helper
Telnet

Universal Plug and Play
Device Host
Upload Manager
Windows Time
Wireless Zero
Configuration
Workstation

ظرفیت هارد دیسک :

ویندوز XP پس از نصب استاندارد، فضایی بیش از ۱.۵ گیگا بایت از هارد را اشغال می کند.شما با چند تغییرمی توانید چند صد مگا بایت را به راحتی از ظرفیت دیو آزاد کنید. برای این کار باید حالت Standby را غیر فعال کنید. این عملکرد در ویندوز XP ، فایل hiberfil.sys در فهرست اصلی را در پارتیشن سیستم قرار می دهد. این موضوع باعث می شود که پس از نصب سیستم، حجمی معادل چند صد مگا بایت از ظرفیت هارد اشغال شود. اگر به عملکرد Standby احتیاجی ندارید، آن را با دستور زیر، غیر فعال کنید:
Start>Settings>Control Panel>Power Options>System Standby
و بعد تیک جلوی Standby activate را بردارید.

Refresh
سیستم در ویندوز XP ، در طی زمان احتیاج به یک فضای قابل توجه در حافظه هارد دارد. این عملکرد توسط فرمان زیر انجام می پذیرد:

Start>Settings>Control Panel>System re- Establishment

همه درایوها را توسط قراردادن تیک جلوی آنها غیر فعال کنید. توجه داشته باشید که این تنظیم فقط باید توسط کاربرهای متبحر انجام شود. به عنوان مثال، هنگام نصب اشتباه یک برنامه یا یک درایو، به راحتی امکان دوباره سازی وضعیت قبلی وجود ندارد.

ACDSEE و یک نکته جالب :

برخی از برنامه ها برای اینکه همیشه سابیقه ای از کارهائی که کاربران انجام میدهند داشته باشند فایل برای آرشیو کردن آن تدارک میبینند که معمولاً پس از مدتی این فایل حجم بسیار بالائی پیدا میکند یکی از این برنامه ها برنامه بسیار سوندمنند acdsee میباشد.

یک بار پس از دیدن حول و حوش ۸۰۰ عکس متوجه شدم که هارد سیستم به نحو بیسابقه ای پر شده بنابراین به دنبال سر منشا آن گشتم و عاقبت شر آن مزاحم را به دیوار موقت از سر سیستم کم کردم . برای اینکه سیستم شما هم برای مدتی بتواند نفسی به راحتی بکشد میتوانیذ بصورت زیر عمل کنید:

با استفاده از search ویندوز به دنبال فایلی به نام imageid.db بگردید و پس از یافتن آن با خیال راحت آن را از روی سیستم پاک کنید لازم به ذکر است که پس از پاک کردن آن خود برنامه acdsee پس از اجرائی دوباره یکبار دیگر این فایل را می سازد البته با حجمی کمتر از ۱۷۰ کیلوبایت.
حجم فایلی هم که من پاک کردم چیزی در حدود ۳۰۰ مگا بایت بود. یعنی چیزی حدود ۲۰۰۰ برابر.البته واضح است که هر از گاهی وقتی متوجه شدید که دوباره هارد دیسکتان بی دلیل پر شده میتوانید دوباره این فایل را پاک کنید.

از زمان پیدایش ویندوز Me این امکان وجود دارد که بدون هیچ ابزار اضافی مثل WinZip بتوان آرشیوهای فشرده سازی شده را باز کرد. ویندوز XP این آرشیو را به عنوان یک پوشه نشان می دهد که ایجاد یا پیوست فایل ها یا از طریق کلید راست ماوس انجام می شود (Send to) یا همانند یک پوشه نرمال کامل روی آن دو بار کلیک کنید. با این حال، این سیستم یک ایراد مهم دارد: در کامپیوترهای با سرعت پایین، عمل Zip به عنوان ترمزی برای سرعت سیستم به حساب می آید. اگر شما با یک PC با سرعت پایین کار می کنید، توصیه می شود که این عملکرد را غیر فعال کنید. از طریق Start>Run>Start>Settings>Control

مصاحبه با هنرمندی گفتگو می کنیم که شاید آنقدر شناخته شده نباشد یا بهتر است بگوئیم مثل بسیاری از هنرمندانی که در پشت پرده کارهای بزرگ هنری خلق می کنند ناشناس و گمنام باقی مانده اند .

متاسفانه ما فقط آتهایی را می بینیم که جلوی پرده و در مقابل

چشمان ما هنرنمایی می کنند .مانند بازیگران نقش اول و دوم فیلم ها و یا نمایش های تئاتر . بطور خلاصه کسانی یک سناریو را کامل می کنند که پشت پرده قرار گرفته اند .

آقای عبدالهی گفتند من چند تا برنامه دارم و می خوام که شما با من همکاری داشته باشید از نظر مدرسه هم مشکلی وجود ندارد .
من واقعا استرس داشتم چرا که برای اولین بار آن هم با کسی که هنرمند و بزرگ موسیقی بود می خواستم برنامه ای را اجرا کنم.ایشان با دلگرمی با من صحبت می کردند و به من امید موفقیت می دادند. وقتی آن برنامه را با ایشان انجام دادم باعث شد به کارم مطمئن تر شوم .

بعد از این قرار بود یک کاری از طرف آقای عبدالهی برای صدا و سیما به نام “چشمان تو ستاره” تنظیم شود که آقای بابک غفوری قرار بود گیتار کلاسیک ،

عودش را ابراهیمی و ضربه های کوبه ای راهم من بزنم. ما هر روز ساعت ۲۰:۳۰ منزل آقای عبدالهی تمرین داشتیم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

بعد از آن من کارم را دنبال کردم و با خیلی از استادان دیگرکار کردم و یا برخورد داشتم. از جمله استادان داشتم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

بعد از آن من کارم را دنبال کردم و با خیلی از استادان دیگرکار کردم و یا برخورد داشتم. از جمله استادان داشتم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

بعد از آن من کارم را دنبال کردم و با خیلی از استادان دیگرکار کردم و یا برخورد داشتم. از جمله استادان داشتم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

بعد از آن من کارم را دنبال کردم و با خیلی از استادان دیگرکار کردم و یا برخورد داشتم. از جمله استادان داشتم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

بعد از آن من کارم را دنبال کردم و با خیلی از استادان دیگرکار کردم و یا برخورد داشتم. از جمله استادان داشتم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

بعد از آن من کارم را دنبال کردم و با خیلی از استادان دیگرکار کردم و یا برخورد داشتم. از جمله استادان داشتم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

بعد از آن من کارم را دنبال کردم و با خیلی از استادان دیگرکار کردم و یا برخورد داشتم. از جمله استادان داشتم که به دلایلی این تمرینات متوقف شد و مرحوم عبدالهی رفت تهران برای کار کاست و اجرائی کنسرت کشوری و....

از دنیای پیچیده رایانه بیشتر بدانیم

منبع: اینترنت

قسمت Boot آن اضافه کنید. آن قسمت عمدتاً در بالای فایل قرار دارد. خطی که باید به آن اضافه کنید mmsystem.dll = drives است.

وقتی این خط را اضافه کردید، باید فایل مذکور را ذخیره کنید و سیستم را reboot کنید.



به حالت اولیه خود برمی گرد.

یک خطای وحشتناک :

Protection Fault in module MMSYSTEM.DLL
RUNDLL۳۲ Caused General
اعلان خطاهای این چندینی (GPP =General معمولاً توسط مشکلات موجود در فایل System.ini تولید می شوند. DLL ذکر شده در پیغام فوق می تواند برای حل مشکل استفاده شود. از پوشه search\files or folders Startپس از دنبال فایل system.ini بگردید.

وقتی آنرا پیدا کردید، بازش کنید. حالا باید یک خط به

■ من واقعا استرس داشتم چرا که برای اولین بار آن هم با کسی که هنرمند و بزرگ موسیقی بود می خواستم برنامه ای را اجرا کنم.ایشان با دلگرمی به من امید موفقیت می دادند .

چون اگه نور پردازی نباشد فیلمی روشن و خوب نیست ،اگر

صداپرداری نباشد صدای شخص اولی هم نیست و اگه

فیلمسازی نباشد هیچ سناریو و نقشی وجود نخواهد داشت .

ولی محور اصلی صحبت ما سینما ،تلویزیون و یا تئاتر نیست

اینها فقط مثالهایی بود برای بهتر شناختن هنرمندانی که گمنام

و بدون دید و یا حتی ناحق مانده اند .

می باشد.مثلا بعد از اجرائی هر کنسرتی ما از برخی افراد که باید پشتوانه ما در کارهایمان باشیم می پرسیم کسرت ما چه طور بود؟ در جواب می گویند بعد نبود یا جوابهای دیگری می دهند.

به یک هنرمند بعد از گفتن اشکالاتش در کار که باعث تکرار نشدن آن اشتباه در کارهای بعدی او می شود، کمی تعریف و تمجید پشتکار خوبی در او بوجود می آورد و باعث دلگرمی ای می شود برای اجرائی کنسرت ها و برنامه های بعدی وی .

اگر از من بپرسید که من از کارم رضایت دارم یا نه به شما خواهم گفتم: البته با زبان حضرت حافظ که:
”گرچه شام وسحر شکر که ضایع نکشت،
قطره ای باران ما گهر یگانه شد“

همچنین این دوبیت شعر راهم تقدیم می کنم به مدیرمسئول محترم دریا و همکاران ایشان که واقعا زحمت زیادی برای روزنامه دریا می کشند .
تنت به نان طیبیان نیازمند مباد
وجود نازکت آزرده گزند مباد
سلامت همه آفاق در سلامت توست
به هیچ عارضه سفق تو دردمند مباد .

س:شوق شما چه کسی بود؟

ج:من می خوام از برادر بزرگم (احمد) تشکر کنم چون خود ایشان در صدا و سیما فعالیت داشتند و خیلی کمک کردند و با علاقه ای هم که داشتم همیشه کارهای ایشان را دنبال می کردم واین باعث شد انگیزه ی بیشتری در من بوجود آید ،که بعدها با دعوت هایی که از طرف سازمانهای مختلف داشتم پیشرفت قابل توجهی کردم .

س: ساز اصلی تان چیست ؟

ج:ساز اصلی من سازهای کوبه ای که ”تومبا “ یا ”جعه“ می نامند البته باید بگویم تا حدودی هم درام کاری کم. حالا که اسم از جعه آمد باید از آقای احمد روان موسی کمالی و مهدی نظری، قنبر راستگو یاد کنم که هنرمندان خوب این رشته هستند .

س:کارن وان از کی شروع کردید؟

ج:از ۱۲ یا ۱۳ سالگی بطور معمولی ولی الان ۴سال هست که بطور حرفه ای کار می کنم

س: آیا از این که الان این هنر به عنوان شغل اصیلتان می باشد راضی هستید؟

ج:خوب از سن بچگی این حرفه را دوست داشتم و



واقعا الان راضی هستم چون با علاقه پیش می روم، دوست دارم.

اگه خدا قسمت کند بتوانم به جایگاههای بالاتری از این حرفه برسم وتلاش می کنم چون جوینده پاینده است .

س:در چه مرحله ای از فعالیتتان هستید؟

الان ۷۰ درصد این حرفه را آموختم و ۳۰درصد دیگر باید با ریتمای دیگر و جدید آشنا بشم که با برنامه ریزی هایی که درآینده دارم انشالله تا چند وقت دیگر بطور ۱۰۰درصد حرفه ای کارمی کنم.

س:آیا می خواهید این حرفه را ادامه بدید ؟
ج:بله خیلی مشتاقم که ادامه بدم .البته موسیقی را نمی توان شغل نامید خیلی ها در کنار شغل شان این هنرا ادامه می دهند ولی برای من این یک شغل محسوب می شود .

س:از چه سازمانهایی دعوت شدید برای اجرائی برنامه ؟
ج:از اداره آب ، برق ،صدا و سیما ودر مراسم سالگرد مرحوم عبدالهی همچنین در اجرائی کنسرت آقای هادی آرمین و کنسرتهایی دیگر که در پیش دارم.

س :به غیر موسیقی در چه زمینه های دیگری فعالیت دارید ؟

ج : من در رشته فوتبال هم فعالیت داشتم ولی چون تاندوم پام پاره شد دیگر نتوانستم ادامه بدم که البته قبلا به طور حرفه ای در تیم های آرش ،توحید و مسعود برق بندر که حتی تا لیگ هم رفتیم کار کردم.البته ورزش شنا را هم در کنارش دوست دارم .

س:آیا رتبه ای هم کسب کردید؟

ج:اولین تیمی که از بندر رفت تیم مسعود برق بندر بود که یکی از بازیکنانی که در کنار ما بود ، الان کارشناس فوتبال آقای رضا عیادیان) دربرنامه ۹۰ می باشد.

واما حرف آخرمجید همتی:

موسیقی را به خاطرعشق به هنرآموختم نه به خاطرشهرت، پول یا تفریح چرا که تا عشق و علاقه نباشد هیچ هنری ماندگار نخواهد شد .

از خدای خودم تشاکرم که همیشه کمکم کرده و هیچ وقت مرافراموش نکرد.به قول حافظ ” روز مرگم نفسی وعده دیدار بده ، وانگهگ تا به لحد فارغ و آزاد ببر “.

Standby را اندازه بگیرید.

در صورت لزوم، از این قسمت به عنوان آخرین option موجود در منوی Trace براساس تغییر و تنظیمات لازم یا مهم استفاده کنید.

این برنامه به فایل Log ایجاد می کند که در پرونده ای که شما از آنجا این ابزار را استارت کرده اید، ضبط و ذخیره می شود. می توانید فایل های Log را باز کنید و با کلیک روی File و در پی آن روی open ، فایل مربوطه را انتخاب کنید. نمایش مقدار اندازه گیری شده، در یک نمودار گرافیکی پدیدار می شود.

به این ترتیب در نگاه اول می توانید تشخیص دهید که تاخیرها در کدام وضعیت استارت ویندوز XP قرار دارند. مشکل عمده، برنامه هایی هستند که در Autostart قرار دارند. مانند Firewall یا Virusscanner ها. همچنین درایوهای برنامه هایی که باید برای هر ویندوزی در دسترس باشند، می توانند روند استارت را کند کنند.

در چنین حالتهایی، آن را توسط اجرای دستور msconfig از طریق مسیر Start Run msconfig فرمان جستجو regedit با کلیک روی open ، فایل BootVis کامپیوتر را دوباره استارت می کند و تلاش می کند که فایل های استارت باقیمانده را به عنوان مثال به واسطه عمل Defragment و هارد را مرتب و تنظیم کند.

توجه داشته باشید که این فرایند فقط چند دقیقه وقت صرف می کند و شما به هیچ وجه نباید در طول بهینه سازی آن را قطع کنید.

از کار انداختن از طریق ورود به Registry ؛ از منوی Start ، گزینه Search را انتخاب کنید و در خط فرمان جستجو regedit با کلیک روی open ، فایل Enter یا کلیک روی ok عملیات جستجو شروع می شود. پس از یافتن regedit ، روی آن ۲ بار کلیک کرده تا Registry Editor فعال شود و بعد مراحل زیر را اجرا کنید:

NT CurrentVersion Winlogon
MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows
HKEY-LOKAL

در ستون سمت راست صفحه، روی After Shutdown Power Down
و مقدار آن را از صفر به ۱ تغییر دهید. اگر این کلید وجود نداشته باشد، یک نمونه جدید بسازید. برای این منظور در یک فضای خالی در پنجره سمت راست کلیک راست

درایو مربوط می شود.
New ، Context ،
Power Down After Shutdown
را باز کنید و نام

را وارد کنید و مقدار آن را روی ۱ قرار دهید.
Power-Management
می تواند اغلب برای بروز اشکال باشد.

شرکت خدمات مالی و حسابرسی عصر دانش بندر (سهامی خاص) ثبت ۶۲۵۲ تاسیس ۱۳۸۲

♦ حسابداری ♦ حسابرسی ♦ تهیه اظهارنامه مالیاتی ♦ مشاوره مالیاتی ♦ بیمه ای ♦ تهیه صورتهای مالی فارسی ولاتین

♦ تأمین کادر مالی موسسات وشرکتها ♦ طراحی سیستم کنترل داخلی ♦ راه اندازی سیستم اعتبارات و خزانه داری

انجام امورات مالی و رسیدگی اسنادادارات دولتی ♦ بودجه نویسی ♦ اصلاح حساب و.....

Email: asrdanesh۸۲@yahoo.com محمدحسینی ♦ تلفن تماس: ۰۹۱۷۳۶۸۴۴۱۶

E-mail:Omid gamberoon jonoob@gmail.com

تلفن تماس: ۰۹۱۷۳۶۳۵۵۱+خاکسارنژاد۶۶۳۶۸۹۱۷۳۶۸