فرزندی ازنسل کوثر

فضایل امامزاده سید محمود (رض)

[محمد عبادی]

آن روز که دشمنان اسلام آخرین سفیر الهی را ابتر می خواندند چه می دانستند که او در خانه اش کوثری دارد بنام فاطمه سلام الله علیها که خداوند نسل رسولش را در او قرار داده و ستارگان فروزان فاطمی از نسل او روشنی بخش اهل زمین می شوند و تاریخ بر همگان ثابت کرد که دشمنان رسول و آلش ابترند و آل رسول در گستره حیات بشری همیشه جاودانه و ماندگارند. یکی از این ستارگان فروزان آسمان کوثر فاطمی و افلاکیان خاك نشین امامزاده سید محمود(رض) است او که ملجا و پناهگاهی برای درماندگان و آشنایی برای دلدادگان به آل رسول (ص) است که مردم با عشق به او قرب آل رسول را طلب می کنند .

امامزاده سید محمود یکی از آن گلهای گلستان علوی و فاطمی است که این مرز و بوم را صفایی دیگر داده و هر دل رمیده ای که از درماندگی وا مانده را به مهر فرا خوانده و روح و روان هر شیفته ای که قدم به این وادی گذاشته را نوازش می دهد .

ستاره ای که آسمان جنوب ایران در شرق استان هرمزگان در شهرستان رودان روستای عالم پرور سکل چون نگینی او را در برگرفته و جلوه خاصی به این سرزمین داده است . وقتی از پیچ وتاب جاده همیشه سبز مسیر روستای سکل گذر می کنی طبیعت زیبایش در میان باغات با تبسمی ما را به سوی امامزاده به میهمانی فرا می خواند سکوتی عمیق همراه با صدای ترنم برگ درختان خرما و لیمو در اطراف امامزاده فضای روح انگیزی را برای زائران و دلدادگان به آستانش فراهم آورده و جاذبه های گردشگری در کنار جاذبه های معنوی بقعه متبرکه شور و شوقی دو چندان را در دلهای مشتاقان خود بر می انگیزند .

آنجا شفا خانه ای است که دردها را درمان می کند و مکانی برای اشارتها و معانی و اسرار اهل ایمان است او که به حق واسطه ای معنوی برای تقرب به ذات احدیت است که مشتاقانش به وسیله او اذن دخول به بارگاه قدسی حضرت ذوالجلال پیدا می کنندامامزاده سید محمود را تو خوب می شناسی .

تویی که در اوج تنهایی ات او را مونس تنهایی و دلدادگی خود می بینی تویی که هراز گاهی که دلت بهانه مشهد الرضا و کربلا و نجف را می گیرد در کنار حرم او عقده گشایی نموده و در آنجا به یاد مظلومیت آل علی نوحه سر داده وسرشک اشك از دیدگانت جاری می کنی اگر امروز دست من و تو از زیارت پیوسته امامان هدایت علیهم السلام کوتاه است نسل آن پاکان امروز در دسترس مایند و می توان با آنان ارادت خود را به آل علی(ع)به اثبات رساند و دل را از کوثر وجودشان سیراب نمود.به همه پدران و مادرانی که بذر عشق و محبت به آل رسول(ص) را نسلا بعد نسل در دلهای من و تو کاشتند و آنرا آبیاری نمودند آفرین می گوییم .بگذارید امامزاده سید محمود (رض) را بیشتر بشناسیم تا بیشتر بتوانیم از الطاف و عنایاتش بهره مند شویم .

• گوشه ای از کرامات امامزاده سید محمود (رض)

او فرزندی از نسل پیامبر (ص) است که قریب ۷ قرن پیش چون اجداد طاهرینش از ظلم و جور حکام زمانه همراه با خیل سادات و علویان برای حفظ جان خویش از بیداد دشمنان آل علی (ع) به این کوی و برزن پناه آوردند و این بار روستای سکل و بیکاه افتخار پذیرا بودن او را پیدا نموده و او نیز همانند همه اولیاء خدا گمنام در میان مردم می زیست و در گمنامی به بندگی خدا می پرداخت تا جایی که اطلاعات سینه به سینه نیاکان ما حکایت از این دارد که او در نهایت گمنامی به عنوان خدمتکاری به کار و تلاش مشغول بود و چون اجداد طاهرینش در نهایت سادگی و بی پیرایگی با دسترنج خود امرار معاش می نمود وکسی نمی دانست که این گنج در کنج ویرانه کیست ؟ تا جایی که صاحب کار او نیز نمی دانست که چه گنجی در خانه دارد تا آنگاه که رازهای پنهان این مرد بزرگ و محبوب خدا از اولیاء الله برملا می شود و می بینند آنگاه که او به عبادت و بندگی مشغول است دست غیبی کارهای او را به سر انجام می رساند . در نقل متواتر از نیاکان چنین رسیده است :

یک روز صاحبکارش می بیند او به عبادت مشغول و دلو آب خودبه خود از جوی آب پر می شود و بدون اینکه کسی او را حمل کندحرکت کرده پای درختان می ریزد و درختان را آبیاری می کند و روزی دیگر وقتی گندم را به او می دهند تا با آسیاب دستی آرد کند می بیند آسیاب در حرکت است و گندمها آرد می شوند و محمود خدمتکار آنان که او را بدین نام صدایش می زدند یا در عبادت است یا در استراحت کم کم حقایق را می فهمند که او از اولیاء خداست که اینگونه بی نام و نشان در میان مردم زندگی می کند و دیگر صاحبکارش به خود اجازه نمی داد او را به کاری فرمان دهد و هر روز به تکریم و تجلیل بیشتر او می پرداخت .

آقا سید محمود (رض) می بیند حال که اسرارش بر ملا شده و دیگر حاضر نیستند او را به کاری بگمارند و او را بیش از حد مورد تکریم و احترام قرار می دهند ادامه حیات را بر خود سخت می بیند و لذا از خدایش مرگ خود را می طلبد و آن روز که صاحب کار بدنبال او به مزرعه می آید اثری از او نمی بیند هر چه جستجو می کند نتیجه ای نمی گیرد تا اینکه متوجه می شود سید در گوشه ای به خواب فرو رفته است اما این خواب ابدی مرد خدا بود که به سرای ابد شتافته بود سپس او را در همین مکان که جنب گورستان قدیم روستا بود وآثارقدمت آن تا همین چند دهه اخیر هویدا بود دفن کردند این زندگی فردی است که یک عمر در گمنامی در میان مردم زیست ولی در خلوت بندگی خود بود و بدور از هیاهوی انسانها خدا را بندگی می نمود و ذره ای از کار و تلاش روزمره نیز همچون نیاکانش فروگزار نمی کرد. کرامات امامزاده سید محمود به دوران حیاتش محدود نمی شود و مردم پس از مرگش به پاس احترام به او بر روی قبرش سایبانی و سپس اتاقکی بنا نمودند و مرقدش مزار انسانهای دردمندی شدکه به وسیله او به خدا پناه می بردند و گره های کور زندگی خود را با تضرع به درگاه خداوند در محضر او می گشودند . کرامات او چنان متواتر و سینه به سینه در میان نسلها باقی مانده که جای هیچ گونه شك و تردیدی را بر جای نمی گذارد کرامات پس از مرگش موید حقانیت اطلاعات رسیده در زمان حیات آن بزرگوار است کراماتی که این حقیر خود در زندگی دیده و یا به وثوق از نزدیکان شنیده ا م که روز به روز برایمانم نسبت به این بزرگوار می افزود سالها برایم عقده ای بود که چرا این مزار نور اینگونه در خلوت بی خبری ما انسانها قرار گرفته است .

آب در کوزه و ما تشنه لبان می گردیم
باَ در خانه و ما گرد جهان می گردیم

بگذارید به گوشه ای از کرامات مزارش نیز اشاره ای نمایم: با نقلهای متواتر از بزرگان شنیده ام که کرامات زیادی از او به ظهور رسیده است بسیاری از موثقین که خود شاهد این کرامات بوده اندبرایم نقل کرده اندکه :

مردی از دامداران و از قبیله خوبان اهل روستای دهگلکن که امامزاده سید محمود را خوب شناخته بود سالیان سال هر ساله گوسفندانش را به مطاف یار می آورد و دور آستان امامزاده سید محمود(رض) می چرخاند تا امامزاده خود گوسفند مورد نظر او را انتخاب نماید و پس از سه بار حرکت و چرخش گوسفندان به دور حرمش گوسفندی که ۳ بار متوالی جلوی درب حرم امامزاده می ایستاد می گفت: این برگزیده امامزاده است و همانجا آن را قربانی می کرد و این عجایب شگفت را بسیاری از ریش سفیدها که خود شاهد این منظره بودند برایم نقل کرده اند مادرم که خود از ارادتمندان به این سید جلیل القدر است حقایق و کرامات عجیبی در خواب و بیداری دیده و بارها برایم نقل کرده که من به دلیل ملاحظاتی از نقل آن صرف نظر می کنم از شما اجازه می خواهم برای مزید اطلاع زائران حرم امامزاده سید محمود (رض) از قدمت امامزاده و تاریخچه آن برایتان بگویم .

• تاریخچه و قدمت امامزاده سید محمود (رض)

بر اساس تحقیقات محلی و تاریخی که از حضور سادات کرام در منطقه جنوب ایران داشته ام چنین بدست می آید که قدمت امامزاده سید محمود حداقل به هفت قرن می رسد این حقیر با تحقیقاتی که از ریش سفیدها و معتمدین کهنسال داشته ام به طور جزم و قطع و با محاسبه دقیق عمر کسانی که از این نسل و نسلهای گذشته در معرض این پرسش قرار گرفته اند که آیا از گذشتگان خود در خصوص امامزاده سید محمود چیزی شنیده اید؟ و پاسخ آنان به این سوال که این امامزاده قبل از آنان بوده است ما را به این حقیقت می رساند که قدمت حداقل سه قرن آن برای این حقیر امری مسلم و قطعی بنظر می رسد لیکن با استمداد از شواهد و آثار تاریخی بر جای مانده در اطراف حرم امامزاده که نگارنده این سطور خود در دوران کودکی شاهد برخی از آثار و شواهد باستانی در حفاریهای منطقه امامزاده بوده ام چنین استنباط می کنم که حداقل قدمت بیش از ۷ قرن برای امامزاده را می توان پذیرفت.

در دوران کودکی ام فراموش نمی کنم وقتی با همسالان خود در منطقه و تپه مشرف به امامزاده که آن روز به تپه روغن ریخته مشهور بوده و در حدود ۵۰۰ متری غرب امامزاده واقع شده مشغول بازی

امامزاده سید محمود یکی از آن گلهای گلستان علوی و فاطمی است که این مرز و بوم را صفایی دیگر داده و هر دل رمیده ای که از درماندگی وا مانده را به مهر فرا خوانده و روح و روان هر شیفته ای که قدم به این وادی گذاشته را نوازش می دهد

بودیم ، چون آنجا محلی بود که برخی از عشایر در زمستانها و فصل بهار برای عرضه محصولات خود و همچنین برای نجات از سرمای آن سامان به این روستا مهاجرت می کردند و در همان تپه اسکان موقت می یافتند، روزی که تصمیم گرفته بودند برای توسعه مزارع و باغات آن منطقه را شخم بزنند و مهیای کشاورزی کنند از حفاریهای آن منطقه آثار و شواهدتاریخی نظیر کوزه های گلی و سفالی ، ظروف سفالی و اشکال مختلف هنری که حاکی از هنر مردم آن روزگار بود از زیر زمین بیرون می آمد و ما کودکان آن روزگار که ارزش و قدر این آثار هنری و تاریخی ارزنده را نمی دانستیم به عنوان اسباب بازی کودکانه از آن استفاده می کردیم .

این شواهد و آثار تاریخی در اطراف امامزاده از یک سو و وجود قبرستان جنب امامزاده سید محمود که از قبرستانهای متروکه و با قدمت طولانی بنظر می رسید که به منظور توسعه باغات مورد تخریب قرار گرفت همه و همه نشان از حضور یک پیشینه کهن حیات روستایی در جنب امامزاده دارد که امامزاده سید محمود (رض) در آن عصر و در میان آنان می زیسته است که پس از مرگش او را در همان قبرستان منطقه محل سکونتش در محل مقبره فعلی آن بزرگوار را دفن می کنند و بنظر می رسد روستای سکل و منطقه شمالی بیکاه در امتداد هم از منطقه نیلگری بیکاه به سکل قدیم در همین منطقه سید محمود به همدیگر کاملاً متصل بوده اند و امامزاده سید محمود امروز افتخاری است برای روستاهای سکل و بیکاه که سید محمود (رض) در میان نیاکان آنان می زیسته است .

علاقه و اعتقاد بالای این مردم که خاطرات امامزاده را سینه به سینه و نسل به نسل از نیاکان خود شنیده اند گویای این حقیقت است که مردان بزرگ در گذر زمان هرگز به فراموشی سپرده نخواهند شد و عشق به آنان نسل به نسل به نسلهای بعد منتقل شده تا کام تشنه محبان اهل بیت (ع) را در آینده سیراب نماید یریدون لیطفئوا نورالله بافواهم و الله متم نوره و لوکره الکافرون نور خدا هرگز خاموش نمی شود و امروز این چراغ فروزان از نسل فاطمه (س) که حرم مطهرش با همت جوانان و همه خیرین و مردم روستا و اداره اوقاف و امور خیریه استان هرمزگان مورد بازسازی قرار گرفته زمینه و بستری را فراهم نموده تا خیل مشتاقان به اهل بیت (ع) را از اطراف و اکناف ایران اسلامی بویژه منطقه جنوب ایران بسوی او گسیل داشته و پناهگاه و ملجا همه ارادتمندان به خاندان پیغمبر(ص) باشد .

• موقعیت بنای آستانه امامزاده سید محمود

بارگاه ملکوتی آستان مقدس امامزاده سید محمود در ۷ کیلو متری شهرستان رودان در روستای سکل واقع گردیده است . بقعه قدیمی آن که از خشت و گل در حدود تقریبی ۱۲ متر مربع ساخته شده بود و در چندین نوبت قبلا مورد بازسازی قرار گرفته بود در سال ۱۳۷۰ تخریب و با بلوک و سیمان در همان اندازه قبلی مورد بازسازی مجدد قرار گرفت تا اینکه در سال ۱۳۸۷هجری شمسی با همت هیات امنای امامزاده ، شورای اسلامی و دهیاری وبویژه مشارکت مردم روستا و با مساعدت اداره کل اوقاف و امور خیریه استان هرمزگان مورد بازسازی مجدد قرار گرفت و ضمن تعویض محوطه امامزاده و احداث سرویسهای بهداشتی و توسعه حرم با حدود تقریبی ۱۰۰ متر مربع به شکل مناسبی درآمده که موجب ایجاد فضای مناسب برای زائران آستانه مقدسه گردید که علاوه بر آن راه ورودی امامزاده نیز که قبلاً با مشکلات جدی مواجه بود ترمیم و بهسازی گردید.

• نگاهی کوتاه به حضور امامزادگان در جنوب ایران

همزمان با اوج فشارها و جو اختناق بنی عباس علیه علویان آل علی با احساس خطر جانی برای خود در جستجوی اماکن امن برای خود بودند سرزمین ایران بدلیل علاقه معنوی مردم آن به امامان و خاندان پیامبر(ص) از یک سو و دوری از حکومت مرکزی بنی عباس از سوی دیگر باعث انتخاب علویان برای مهاجرت آنان بدین سامان شد و در زمان امام علی بن موسی الرضا (ع) این امر قوت بیشتری به خود گرفت و ایرانیان چه شیعه و چه سنی از ورود اهل بیت و علویان به ایران استقبال نموده و در حمایت مادی و معنوی از آنان می کوشیدند .

از سوی دیگر این تقابل جدی بین بنی امیه و بنی عباس با علویان و موضع انقلابی آل علی (ع) در مبارزه با آنان باعث شد که آنان بدنبال جذب نیروهای انقلابی برای این مبارزه بی امان باشند و طبعاً ایرانیان سرخورده از تبعیضات نژادی خلافت می توانستند با توجه به علاقه مندی آنان به اولاد پیامبر در این کار زار با آنان همراهی نمایند این دو عامل در کنار عوامل دیگری چون حضور علی بن موسی الرضا (ع) در ایران می توانست حضور امامزادگان و سادات در ایران و پراکندگی آنان در محیطهای دور دست برای در امان ماندن از طاغوتهای زمان خود را موجه نماید . مضافاً بر اینکه این علاقمندی باعث می شد ایرانیان پس از مرگ آنان با تجلیل و تکریم و ایجاد بنای یادبود برای آنان در حفظ و حراست و توسعه حرمهای مطهر آن بزرگواران بکوشند .حضور احمد بن موسی (شاه چراغ) به همراه ۷۰۰ نفر از علویان و قتل عام آنان در شیراز باعث شد که بسیاری از علویان که جان سالم از آن نبرد بدر برده بودند برای حفظ جان خود و ادامه زندگی به مناطق جنوبی خلیج فارس نظیر کرمان، بوشهر و هرمزگان پناه آورده و غا لباً در مناطق کوهستانی و دور دست روستایی که دور از تیر رس ماموران حکومتی بود سکنی گزیدند بگونه ای که برخی حتی از معرفی خود به عنوان سید در آن زمان امتناع داشتند و به هنگام مرگ یا پس از آن از طریق وصیت و یا سنگ نوشته های قبور پی به هویت آنان می بردند .پس از پایان آن اختناق سیاه بود که عنوان سید توانست مایه فخر و مباهات سادات شود و موقعیت و جایگاه رفیعی نزد مردم پیدا نمایند .

http://www.ebadi.org

آوای دریا

۲۲۴۳۷۳۴
۲۲۴۶۳۸۴

آقای مدیر کل ارشاد عکاسان را دریاب

عکاسان دراستان واقعا مظلوم واقع شده اند . در دیگر نقاط کشور عکاسان از جایگاه ویژه ای برخوردارند و مسئولان برای معرفی آنها تلاش می کنند.از طرف دیگر مسئولان و مدیران برای تهیه برنامه ها ، ویژه نامه و... از عکاسان همان استان استفاده می کنند ولی در هرمزگان برخی از مدیران برای عکاسی از عکاسان سایر استانها و بخصوص تهران دعوت می کنند و هزینه کلانی هم صرف می کنند ولی از عکاسان استان کمتر استفاده می شود که این اجحاف در حق عکاسان هرمزگانی است.

یك عکاس هرمزگانی

کودک وجوان درمهجوریت ومحرومیت

در استان هرمزگان متاسفانه نه به کودک توجه می شود و نه به جوان . روزی که نام کودک نامگذاری شده است در سراسر کشور با ویژه برنامه هایی همراه است و کودکان دراین روز شادتر از سایر روزها هستند ولی در هرمزگان نه در روز کودک ، کودکان شادند و نه در غیر این روز ، کودکان با تفریح و پارک غریبه هستند.نه در محلاتشان از پارک خبری است و نه از اسباب بازی هایی که سرگرم شوند . درمحلات کودکان درخاک و لجنزارهای جاری در کوچه ها بازی می کنند و اصلا هیچگونه توجهی به آرامش و رفاه کودکان نمی شود.وقتیکه هم جوان می شوند و روزی به نام جوان دارند ولی هیچ تفاوتی این روز با سایر روزها برای جوانان وجود ندارد . اصلا گویا مدیران معلوم نیست فکر می کنند روز جوان و کودک فقط مختص استانهایی به غیر از هرمزگان است .۱۶ مهر ماه هم که روز کودک بود ولی گویا در هرمزگان چنین روزی را نداشتیم فقط بهزیستی جشن بادبادکها برگزار کرد و مابقی ادارات که در خواب بودند .

صفری

برنج های خارجی

بالاخره نفهمیدم برنج های خارجی را بخوریم یا نخوریم . اگر قرار است که این برنج مصرف نشود پس چرا بازار انباشته شده است از انواع و اقسام برنج های خارجی . اگرهم مصرف این برنج ها اشکالی ندارد پس تکلیف سم آرسینک موجود در این برنج ها چه شد؟ مردم نمی دانند بالاخره چه کار کنند برنج خارجی بخوریم یا نه ؟ !

نبوی

کشند قرمز

یکی از مسئولان در اخبار گفت که مواد غیر بهداشتی و آلاینده باعث ایجاد و افزایش کشند قرمز می شود . یکی از مسئولان استان هم گفته بود که آلاینده ها به راحتی وارد دریا می شود. چرا تدبیری اندیشیده نمی شود . اگر اینگونه پیش برود دوباره کشند می آید و صیادان و مردم دچار مشکل می شوند.

نعیم پور

بازارچه ۲۲ بهمن

در بازارچه ۲۲بهمن بندرعباس هیچگونه اصول وموازین بهداشتی رعایت نمی شود . فضایی است پر از گرد و خاک و میکروب . چرا شهرداری وبهداشت چنین مکانی را برای عرضه مواد غذایی انتخاب کرده اند و نظارتی نمی کنند؟

هاشمی

خور گورسوزان

خور گورسوزان نیاز به لایروبی دارد .چند سال است که انواع و اقسام زباله و آشغال درخور ریخته شده وبوی تعفن از آن متصاعد می شود . تا قبل از بارندگی شهرداری به فکر لایروبی خور باشد و گرنه در زمستان برای برون رفت آب باران مشکل ایجاد می شود و آب وارد خانه های مردم اطراف خود می شود ومردم تاوان این سهل انگاری را بایستی بپردازند .

سهرابی پور

بیمارستان سوختگی

متاسفانه در استان هیچگونه بیمارستان سوانح و سوختگی وجود ندارد و فقط یک بخش سوختگی در بیمارستان شهید محمدی وجود دارد که آن هم ساختمانش فرسوده است . ای کاش مسئولان به فکر احداث و راه اندازی بیمارستان سوختگی در استان بودند تا مردم مجبور نباشند بیماران سوختگی خود را به شهرستانها ببرند.

احمدی زاده

جنس قاچاق

از یک طرف در تلویزیون اعلام می شود که بردن وسایل خریده شده توسط مردم از شهری به شهری دیگر در صورتیکه برای استفاده شخصی باشد قاچاق نیست ولی متاسفانه با هر مقدار جنس و وسیله که در استان خریده باشیم و به استانی دیگر برای استفاده در خانه یا سوغات ببریم می گویند قاچاق است و توقیف می شود .بالاخره بصورت رسمی به مردم اعلام کنید که مردم تا چه حد می توانند جنس و کالا به همراه خود برد.

دهها مورد تلفنی

مواد غیر بهداشتی درمدارس

با باز شدن مدارس بساط دستفروشان اطراف مدارس و داخل مدارس هم رونق می گیرد و انواع و اقسام مواد غذایی و تنقلات بصورت غیر بهداشتی عرضه می شود . فرهنگ سازی بایستی در مدارس انجام شود . وقتی که به راحتی مواد غذایی غیر بهداشتی و ناسالم در درون و برون مدرسه به فروش برسد ومسئولان مدارس و آموزش و پرورش به آن توجهی نکنند ؛ بالطبع دانش آموزان در ذهنشان نهادینه می شود که اینگونه موادغذایی هیچگونه مشکلی ندارد .درصورتیکه اگر آموزش و پرورش و شهرداریها باهم تعاملی داشته باشند و اجازه ندهند مواد غذایی بصورت غیر بهداشتی عرضه شود و از طرفی دیگر مسئولان آموزش و پرورش و مدارس هم نبایستی اجازه بدهند بصورت غیربهداشتی این مواد در مدرسه ها عرضه شوند .

ولی یك دانش آموز

امنیت برقرار شود

نا امنی در برخی از محلات بیداد می کند از وقتی که بچه ام به مدرسه می رود تا برگردد نگران هستم. روزی نیست که از چاقوکشی، دعوا ،عربده کشی اراذل و اوباش در مسیر مدرسه و مزاحمت برای دانش آموزان دختر و پسر خبری از فرزندان خود و مردم نشنویم .چند روز پیش هم در یکی از مناطق وحتی سر خیابان یک موتورسوار جلوی پای جوانی که منتظر تاکسی ایستاده بود توقف می کند و چاقو را زیر گلویش می گذارد وتلفن همراه و پول و مدارک و... را به سرقت می برد. واقعا نیاز است که میزان گشت ها و ایستگاه های پلیس در سراسر استان و بخصوص شهر بندرعباس افزایش یابد و نیروی انتظامی تدابیری ویژه برای افزایش امنیت در این شهر مهاجر پذیر بیندیشند .

دهها مورد تلفنی

امانت داری کنید

می خواستم بگویم نیروی انتظامی طرح برخورد با موتورسواران متخلف را اجرا می کند که جای سپاسگذاری است ولی یک نکته می خواستم عرض کنم و این اینکه موتورهایی که گرفته می شود ویا موتور های که بخاطر تصادف و... به کلانتریها و پارکینگ ها منتقل می شوند وقتی که برای ترخیص مراجعه می کنیم بنزین آنرا خالی کرده اند.می خواستم بگویم حداقل رسم امانت داری رعایت شود یا اینکه برخی از قطعات موتورسیکلت مان خراب یا شکسته می شود . حداقل اعلام کنند در صورت بروز خسارت به موتورسیکلت مردم به کجا مراجعه و شکایت کنیم؟

چندمورد تلفنی

مسئولین رسیدگی کنند

چند ماه از احداث زمینهای بلوار زینبیه محله رودباری در شهرستان بندرلنگه می گذرد اما هنوز برای نقشه کشی و تفکیک این زمینها هیچگونه اقدامی از سوی مسئولین این شهر انجام نشده است . مسئولین به این موضوع رسیدگی کنند.

چند مورد تلفنی

شهردار بندرلنگه رسیدگی نماید

از شهردار بندرلنگه تقاضا داریم نسبت به تعویض اسباب بازی های پارک کوثر جنب کشتی رانی که مدت زیادی است خراب شده اند اقدام کنند . هم اکنون در پارک شیر روبروی بازرگانی فقط یک تاب برای بازی بچه ها دراین پارک وجود دارد که جوابگوی تعداد مراجعه کنندگان نیست . اگر چند تاب کودک نصب شود ، بچه هاراحتتر می توانند از این وسایل استفاده کنند .

جمعی از اهالی بندرلنگه

جوابیه

کانون های فرهنگی هنری مساجد پیرو درج مطلبی در قسمت آوای دریا مورخ ۱۵ مهر ماه پیرامون کانون های مساجد لازم به یادآوری است دبیرخانه کانونهای فرهنگی هنری مساجد استان هرمزگان طی ۲ سال اخیر تعداد کانونها را از ۴۰ کانون به ۱۴۰ کانون فرهنگی در مساجد شهری و روستایی رسانده و برای اولین بار در سال ۸۶ تفاهم نامه ای به مبلغ ۱ میلیارد و پانصد هزار ریال جهت تجهیز کانونهای فرهنگی به وسایل مورد نیاز توسط این دبیرخانه با استاندار محترم هرمزگان منعقد شد که این الگویی برای سایر استانها شد ، در دومین تفاهم نامه نیز مبلغ ۳ میلیارد ریال از محل اعتبارات استانداری در سال ۸۷ در زمینه تجهیز و توسعه کانونها هزینه شده است ، همچنین در سال ۸۸ مبلغ ۵ میلیارد ریال از محل بند " ل" اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی جهت ساخت و توسعه فضای فرهنگی در کنار مساجد و همچنین برای تجهیز این کانونها برای اولین بار در کشور هزینه شده است که می توان کانونهای احداث شده را در کنار مساجد صاحب الزمان محله الشهداء، امام رضا(ع) کوی ملت بندرعباس ، مهدی موعود کوی آزادگان ، امام جعفر صادق (ع) محله نخل ناخدا ، کانون راهیان معرفت در روستای کهشوئیه رودان ، خاتم الانبیاء روستای هشتبندی نام برد ، دبیرخانه در طی دو سال اخیر تعداد ۶۰ هزار جلد کتاب به کتابخانه های مساجد و ٤ کتابخانه باز در شبستان مساجد نیز که به هر کدام کتاب اهداء نموده است ، اهداء بیش از ۳۰ هزار جلد کتاب کمک درسی در سال گذشته و ۷۰ هزار جلد دیگر در سال ۸۸ باعث رشد و شکوفایی چشمگیر کانونهای فرهنگی شده است ، در سال گذشته جناب آقای میلاد بالو از کانون الشهداء مقام دوم در رشته عکاسی، آقای حسین ذاکری از کانون سیدالشهداء قشم مقام سوم در رشته فیلم کوتاه ، آقای احمد فاضل پور از کانون فاطمه الزهرا (س) شهرستان رودان مقام دوم در رشته نهج البلاغه در کشور کسب نموده است . لازم به ذکر است ؛ که دبیرخانه کانونهای مساجد این استان طی ٦ ماه اخیر ٤٠ کانون فرهنگی تاسیس نموده که کلیه امکانات را در روز جهانی مساجد به آنها اهدا نموده است و انشاالله تا پایان سال تعداد آنها را به ۲۰۰ کانون خواهد رساند این فعالیت ها که در سطح کشور کم نظیر می باشد و بعضا برای اولین بار فقط در استان هرمزگان اجرا شده که این امر باعث شده از طریق وزارتخانه دبیرخانه کانونهای مساجد بعنوان دبیرخانه برتر شناخت شود . لازم به ذکر است: دبیرخانه این اداره کل آمادگی دارد برای مساجد متقاضی دارای شرایط کانون فرهنگی تاسیس نماید .

دبیرخانه کانون های فرهنگی مساجد

دریا : در تماس یکی از شهروندان با روزنامه ، از کمبودهای کانونهای مساجد در استان گلایه مند شده بود که این موضوع با واکنش کسانی واقع شد که خود در دبیرخانه کانونهای مساجد ارشاد مشغول بکار می باشد و کانون مسجد محله خود را نیز فعال نموده بودند. البته همانگونه به این اشخاص اعلام شد؛ در استان صدها مسجد وجود دارد که فاقد کانون فرهنگی است و این گلایه شهروندی که با روزنامه تماس گرفته بود بجا و منطقی است . در این راستا به زودی "دریا" گزارشی را از مساجد فاقد کانون فرهنگی منتشر می کنیم تا اینکه وضعیت فعلی مساجد و کمبود کانون فرهنگی در این مساجد هویدا گردد.

تلفن های ضروری

شرکت آب منطقه ای استان	۳۳۵٤۱۱۵
شرکت آب و فاضلاب استان	۳۳۵۰۵۸٦
شرکت آب وفاضلاب روستا یی	۳۳۳۸۰۰۲-۳
آتش نشانی	۱۲۵
پلیس	۱۱۰
دفتر نظارت همگانی(نیروی انتظامی)	۱۹۷
ستاد خبری	۱۱۳
اورژانس	۱۱۵
اطلاعات ت قطارهای مسافری	۱۳۹
خرابی تلفن	۱۱۷
اطلاعات تلفن	۱۱۸
اتفاقات برق	۱۲۱
اتفاقات آب غرب	۵۵٦۱۰۰۱-۲
سازمان آموزش و پرورش	۳۳۳۹۰۰۱-۵
آموزش و پرورش ناحیه ۲	۲۲٤۷۷٤۷-۸
آموزش وپرورش ناحیه(۱)	۲۲۲۳۵۳۷
شرکت برق منطقه ای	۳۳۳۱۷۰۰-۵
شرکت مخابرات هرمزگان	٦٦٦۹۵٤٤
اداره کل تامین اجتماعی استان	۲۲٤۲٤۹۵
سازمان انتقا ل خون	۲۲۲۸۰۳۲
اداره کل نوسازی مدارس	۳۳۳٤۳۸۱-۲
اداره کل فنی وحرفه ای استان	٦٦٦۸۹۸۱-٤
صدا وسیما ی خلیج فارس	۳۳۳۰۰۲۰-۲۳
اطلاعات پروان	٦٦٦۵۸۲۸
شرکت توزیع نیروی برق	۵۵٦٤۱۷۰-۳
سازمان جهاد کشاورزی	٦٦٦۲۰٤۱-٦
اداره کل استاندارد	۳۳۳۸۰۵۳
شهرداری بندرعباس	۲۲۲۳۰۲۱-۳
مرکزمخابرات امام خمینی	۵۵٦۲۲۲۳
اداره کل راه وترابری استان	۳۳۳۲۵۹۱-۳
دانشگاه هرمزگان	۳۳۳٤۰۱۲٤
شورای اسلامی شهر بندرعباس	۲۲٤٦۳۹۰
سازمان مسکن وشهرسازی	۳۳۳۱۹۵۵
تاکسیرانی بندرعباس	٤۳۷۰۰۰۱ - ٤
خدمات بار فرودگاه بندرعباس	٦٦٦۵۸۰۵
بیمارستان خلیج فارس	٦٦۷۰۲۸۵-۹
بیمارستان شهید محمدی	۳۳٤۷۰۰۱-۸
بیمارستان امام رضا	۳۳۳٦۰۰۳-۵
بیمارستان شریعتی	۳۳۳۲٤۲٤
تاکسی تلفنی هرمزگان	۲۲۲۰۱۱۰
تاکسی تلفنی توران سفر	۳۳٤۵۰۵۰
تاکسی تلفنی بندرتاز	۳۳۳۵۳۲۲
تاکسی تلفنی‌امید	۳۳٤۸۰٤۰
تاکسی تلفنی عدالت	۳۳٤۸۸۱۰
تاکسی تلفنی همراه	۵۵٦٤۸٤۲
تاکسی تلفنی نادر گشت بندر	۳۳٤۳۱۹۷
تاکسی تلفنی آریا	۷٦٦۰٤٤۰
تاکسی بیسیم بندرعباس	۱۳۳
بیمارستان صاحب الزمان (عج)	۵۵٦٤۵۰۱-٤
سازمان بازرگانی رسیدکی به شکایات مردمی	۱۲٤

مرکز مداخله در خانواده به منظور کاهش طلاق آماده ارائه خدمات تخصصی مددکاری، روانشناسی، روانپزشکی، حقوقی به همشهریان عزیز می باشد

آدرس: بلوار رسالت شمالی هفتصد دستگاه، کوی خلیج فارس، خیابان سعدی کوچه نوبهار ۹

معاونت امور فرهنگی و پیشگیری سازمان بهزیستی هرمزگان