



دوشنبه ۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۷ ۵ رمضان ۱۴۳۹
سال هفدهم شماره ۲۷۶۴
۸ صفحه ۱۰۰۰ تومان
www.daryanews.ir

پست الکترونیکی: daryanews_bnd@yahoo.com

آبا بتن ساحل
تولید و عرضه بتن آماده
دفتر مرکزی: ۳۳۲۱۲۹۲۹-۳۳۲۱۲۸۲۸
کارخانه: ۳۳۵۶۱۰۳۰-۳۱
آدرس: بندرعباس-بلوار امام خمینی فرسیده به میدان
شهید انبش خیابان دانش ساختمان بنی هاشمی واحد ۲

ترتیل خوانی قرآن کریم در حرم امامزاده سیدمظفر(ع)

مصحف ۳ را بخوانید



عکس: نور

رئیس مجمع نمایندگان هرمزگان در مجلس تاکید کرد

لزوم تسریع تکمیل پروژه‌های آبرسانی روستایی

مشارکت شوراها گامی به سوی پیشرفت روستاهاست

رئیس مجمع نمایندگان هرمزگان در مجلس، مشارکت شوراها در امور جاری روستاها را گامی بسوی پیشرفت خواند و بر لزوم تسریع پروژه‌های آبرسانی روستایی تاکید کرد.
به گزارش فارس، احمد مرادی در دیدار با مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب روستایی هرمزگان ضمن تسریع بازدید از روستای درگز و قدرانی از عملکرد شورا و دهیار درگز تاکید نمود: اقدامات لازم در جهت برطرف نمودن مشکلات آب شرب روستای درگز با مشارکت شورا و دهیاری درگز و با توجه رشد و افزایش جمعیت در سنوات گذشته نیازمند توجه و اهتمام ویژه از سوی شرکت آب و فاضلاب روستایی است. وی مشارکت شوراها و دهیاری‌ها در امور جاری روستاها را مثبت خواند و آن را الگویی برای پیشرفت آبادانی روستاها دانست. رئیس مجمع نمایندگان هرمزگان در مجلس تاکید کرد: در راستای تکمیل پروژه آبرسانی باید اصلاح شبکه در فاز دوم به متر از ۱۰ کیلومتر تا پایان سال برنامه‌ریزی شده و با احتساب اولویت جاه حفر شده تا دو هفته آینده در مدار قرار گیرد. مرادی گفت: توجه به امور و خواسته‌های

روستاییان یکی از وظایف مهم مدیران است که در راستای تامین امکانات اولیه و رفاه نسبی برای روستاییان بکوشند تا شاهد مهاجرت به شهرها نباشیم. عضو کمیسیون انرژی مجلس گفت: اگر جلوی مهاجرت از روستا به شهرها گرفته نشود قطعا مشکلات بیشتری در شهرها و به تبع آن حاشیه‌نشینی، مشاغل کاذب و بزهکاری‌ها افزایش یافته و جامعه دچار چالش‌های زیادی خواهد شد.
همچنین عبدالعزیز حمزه‌پور در این دیدار از احداث یک مخزن جدید با مشارکت بسیج سازندگی با توجه به ریزش‌های به عمل آمده از سوی شورا و دهیاری درگز خبر داد. وی افزود: اصلاح شبکه آبرسانی به مقدار ۸۰۰ متر توسط پیمانکار مستقر در روستا در انتهای شبکه اصلاحی روستای تسلیور در دستور کار قرار گرفته و بنا داریم هر چه زودتر این عملیات به پایان برسد. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب روستایی هرمزگان گفت: امیدواریم تا دو سال آینده تمام شبکه آبرسانی روستاهای درگز و تسلیور اصلاح گردد.

افزایش ۴ درصدی مصرف برق در هرمزگان

۲

گزینش های نفس گیر ورودی مدارس

۲

نائب رئیس اتاق بازرگانی بندرعباس:

بقا و پایداری میگو پرورشی نیازمند مطالعات علمی است

۲

انتقاد کارشناسان از شیوه مرمت معبد هندوها

۸

آغاز مرحله دوم گشت تحقیقاتی کاوشگر خلیج فارس

۲

ممنوعیت صید هامور ماهیان و حلوا سفید در هرمزگان

۷

آخرین مهلت ارائه تسهیلات رونق تولید به واحدهای تولیدی

۲

به صفحه رسمی "روزنامه دریا" در اینستاگرام بپیوندید
daryanews.bnd

سفیر ایران در دوحه:

دیدگاه قطر به ایران تغییر نخواهد کرد

این ها می‌تواند پتانسیل ویژه در اختیار شرکت‌های ایرانی قرار دهد که در حال حاضر کشورهای آسیایی و اروپایی سهم قابل توجهی از این پروژه‌ها را به خود اختصاص داده‌اند. سفیر ایران در دوحه تصریح کرد: مشکلاتی که در راه تجارت با این کشور برای تجار ایرانی وجود داشت در حال رفع شدن است و قطری‌ها به سهولت به تجارت ایرانی ویزای شش ماهه می‌دهند.

سجستانی در پایان با بیان اینکه جلسات و راینی‌های متعددی در راستای تسهیل در روابط تجاری دو کشور صورت گرفته است، گفت: رفع کامل مشکلات و موانع نظیر نقل و انتقالات بانکی منوط به راینی گسترده دیپلماتیک دو کشور با یکدیگر است و امید می‌رود با توجه به علاقه مندی دو کشور برای داشتن روابط تجاری به زودی شاهد رفع کامل مشکلات و گسترش روابط اقتصادی با قطر باشیم. یادآور می‌شود اتاق بازرگانی بندرعباس با توجه به اینکه مبادلات تجاری و اقتصادی قطر و هرمزگان از طریق دریا ریشه در گذشته‌های دور داشته، هیات تجاری را به این کشور اعزام کرده است تا علاوه بر بررسی و شناخت بازار قطر، راینی‌ها را برای ارائه محصولات استان هرمزگان وارد فاز جدیدی نماید.

قطر در زمینه‌های تجاری به روی ایران باز است، بیان داشت: زیرساخت‌های خوبی در بسیاری از زمینه‌ها در قطر وجود دارد که برای توسعه روابط اقتصادی با جهان می‌توان از آنها استفاده کرد. سجستانی در بخش دیگری از سخنان خود اضافه کرد: قطر در سال ۲۰۲۲ میزبان برگزاری مسابقات جام جهانی فوتبال است که حجم قابل ملاحظه‌ای از صادرات خدمات فنی و مهندسی را به این کشور رقم می‌زند و به همین دلیل همکاری‌های مشترک در حوزه‌هایی مانند خدمات فنی و مهندسی می‌تواند افزایش یابد.

وی افزود: به دنبال این رویداد ورزشی عظیم که در قطر برگزار می‌شود تقویت و گسترش زیرساخت‌ها در زمینه‌های ورزشی و فرهنگی با ساخت ورزشگاه‌ها، برج‌های سر به فلک کشیده و ... تنها بخشی از اقداماتی است که قطری‌ها باید برای این رویداد انجام دهند و همه

سفیر ایران در دوحه با بیان اینکه قطر پیش از هر زمان دیگری به توسعه روابط همه جانبه خود با جمهوری اسلامی ایران علاقه مند است، گفت: دیدگاه قطر به ایران حتی بعد از سرگیری روابط با کشورهای منطقه، تغییر نخواهد کرد زیرا آنها به این باور رسیده‌اند که نباید تجربیات گذشته برایشان تکرار شود.

به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی بندرعباس، محمدعلی سجستانی در دیدار و گفتگو با هیات اعزامی از اتاق بازرگانی بندرعباس، اظهار داشت: قطری‌ها با دارا بودن بیشترین درآمد سرانه جهان، مسلما در مصرف کالاها بهترین نوع را خواهند داشت و تمایل به خرید کالاهای با کیفیت بالا، استانداردهای مناسب، بسته بندی شکیل و برندهای معتبر دارند و تجار ایرانی برای دستیابی به بازار این کشور باید کالاهای با استانداردهای بین المللی و با رعایت تمام آیم‌های یاد شده ارائه دهند. وی با بیان اینکه دروازه‌های

اجرای طرح حذف بیسواد قرآنی در هرمزگان

حجت الاسلام سهراب کریمی افزود: مریمان قرآن نیز کلاس‌های قرآن آموزی را در مسجد روستا برای بزرگسالان، برگزار می‌کنند. مسئول مؤسسه قرآنی عترت افزود: تاکنون دو دوره سه ساله آموزش قرآن قرآنی انجام شده و ۷۰۰ نفر به صورت رایگان قرآن قرآنی آموزش دیده‌اند. حجت الاسلام کریمی افزود: دوره سوم نیز در حال اجراست و ۱۴۰ نفر در این دوره آموزش می‌بینند. مؤسسه قرآنی عترت فعالیت قرآنی را در روستای حاجی خادمی از سال ۸۹ آغاز کرده است.

طرح حذف بیسواد قرآنی برای نخستین بار در هرمزگان اجرا شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، حجت الاسلام سهراب کریمی مسئول مؤسسه قرآنی عترت گفت: طرح حذف بیسواد قرآنی برای نخستین بار در هرمزگان اجرا شد. وی افزود: این طرح با هدف حذف بیسواد قرآنی با همکاری این مؤسسه قرآنی در روستای حاجی خادمی میناب اجرا شد. مسئول مؤسسه قرآنی عترت گفت: در این طرح کسانی که می‌توانند قرآن بخوانند به دیگران به ویژه افراد بیسواد و کم سواد قرآن می‌آموزند.

جانشین فرماندهی مرزبانی هرمزگان خبر داد

توقیف موتور لنج با ۵ میلیارد کالای قاچاق در میناب

جانشین فرماندهی مرزبانی استان هرمزگان از شناسایی و توقیف یک فروند لنج تجاری متخلف با بیش از ۵ میلیارد ریال انواع کالای قاچاق در بندر تیاب خبر داد.

اظهار داشت: مرزبانان شهرستان میناب در پی کسب خبری مبنی بر این که یک فروند لنج تجاری حامل کالای قاچاق در اسکله «بندرتیاب» پهلو گرفته است بلافاصله برای بررسی موضوع به محل اعزام شدند. وی افزود: مرزبانان پس از دقایقی کشت‌زنی شناور متخلف را در اسکله این بندر

شناسایی و در بازرسی تخصصی از آن ۵ میلیارد و ۵۵۳ میلیون و ۷۵۰ هزار ریال انواع کالای قاچاق کشف و ضبط کردند. جانشین فرماندهی مرزبانی استان هرمزگان ضمن اشاره به دستگیری یک متهم در این رابطه تصریح کرد: کالاهای کشف شده شامل ۶ هزار کیلوگرم برنج و ۹ هزار و ۸۷۵ متر پارچه خارجی قاچاق می‌باشد. سجادی، پیامد قاچاق کالا برای کشور را رشد مصرف‌گرایی، تجمل‌گرایی و نابودی تولید ملی توصیف کرد و از مرزبانان خواست با ارائه اطلاعات خود در خصوص قاچاقچیان، در حمایت و پشتیبانی از منابع ملی و حفظ و استمرار امنیت اقتصادی سهم باشند.

نمایندگی روزنامه دریا در اهواز

سیلاوی- خیابان نادری، خیابان سیروس غربی بین خیابان سعدی و خیابان مسلم ساختمان نور

شماره تماس: ۰۶۱۳۲۲۱۲۱۵۶

صرافی محمودی

خرید و فروش ارز و انجام حواله سریع
بندر عباس، مجتمع تجاری زیتون، طبقه اول
پلاک ۱۲۰- تلفن فاکس ۳۲۲۲۶۱۵۲
تلفن: ۰۹۱۷۱۶۱۰۷۷۲-۳۲۲۲۳۵۳۰

«فروشگاه رخ نما»

نمایندگی محصولات آرایشی و بهداشتی
LUMENE FINLAND
کرم‌های ضد حوش، ضد چروک و جوان کننده پوست
بندرعباس، مجتمع تجاری زیتون، طبقه اول واحد ۱۱۱

فرا رسیدن هفته روابط عمومی گرامی باد

شبکت فولاد هرمزگان
HORMOZGAN STEEL COMPANY
پیشرفته ترین کارخانه فولاد، کنتینر
HOSCO

WWW.HOSCO.IR | INFO@HOSCO.IR | HORMOZGAN.STEEL.COMPANY | @HORMOZGANSTEEL

گل‌های سرسبد دبستان شهید اسماعیل فرخی نژاد سال تحصیلی ۹۶-۹۷



ساتیار سلیم پور پایه اول



آرمین طلانی پایه اول



آروین آکبیری پایه اول



امیرعلی ایزدی پور پایه اول



امیر محمد دلخانی پایه اول



سهیل عبدالرضایی پایه اول



حسین کتغانی پایه اول



پرهام محمودی پایه اول



کیان سلامی پایه اول



ایلیا سلطانی نژاد پایه اول



ارشام هاشمی پور پایه اول



پارسا شایان شریف پایه اول



رهام خیاطی پایه اول



امیررضا عسگری پایه اول



طاها کبیری پایه اول



دانیال ناصریان پایه اول



محمد طاها بنارویی پایه اول



امیرعلی غلامی پایه اول



اهورا قریشی پایه اول



علی دهقانی پایه اول



پرهام غیائی پایه اول



علی فیصلی پایه اول



امیرعلی ترکی پایه اول



محمد طاها ترک پایه اول



حسین محمدپور افشار پایه اول



سپهر گودرزی پایه اول



جاوید شاهین زاده پایه اول



امیر ارسلان شعبانی پایه اول



امیرعلی رشتو پایه اول



محمد متین متمدی پایه اول



ایلیا صفت زاده پایه اول



امیر حسین خارکش پایه اول



علی افشار پایه اول



پارسا دریایی پایه اول



محمد زمان حیدری پایه اول



امیرمحمد ارونقی پایه اول



محمد جعفری پایه اول



حسین عسگری پایه اول



محسن سالاری پور پایه اول



امیرعباس پیل علی پایه اول



امیرعلی زارعی پایه اول



مهدی حسین پور پایه اول



امیرپارسا زارعی پایه اول



رهام شیعه پایه اول



سینا عالی زاده پایه اول



مبین بهرامی سعادت آبادی پایه اول



مهدی معزز پایه اول



مبین بهرامی پایه اول



پرهام ولی زاده پایه اول



کوروش کمالی پایه اول



مصنغان ارزانی پایه اول



هیراد زارعی پایه اول



محمدپارسا شهابی پور پایه اول



عندنان ایران پور پایه اول



بردیا عباس نژاد پایه اول



امیرعلی اسدالهی پایه اول



آریا دهگیری نیا پایه دوم



سبحان باغبان پایه دوم



سید سروش حسینی پایه دوم



حسین فولادی پایه دوم



سید کسری جلیلی پایه دوم



آرمان احمدزاده پایه دوم



ابوالفضل بافار پایه اول



امیرطاها فایض پور پایه اول



گل‌های سرسبد دبستان شهید اسماعیل فرخی نژاد سال تحصیلی ۹۶-۹۷



امیرعلی رستم پایه دوم



امیرمحمد رستم پایه دوم



رامتین رنجبر پایه دوم



علیرضا سالاری پایه دوم



آدرین دریسی پایه دوم



محمد طاهای زیارتی پایه دوم



پریشان همیانی پایه دوم



مهدی یار نیک مهر پایه دوم



آرشان کرامتی پایه دوم



سبحان کمالی پایه دوم



امیرعلی رجبی پایه دوم



سبحان اقتدار بختیاری پایه دوم



محمد طاهای هاشمی پور پایه دوم



ارسطو جعفری پایه دوم



محمد حسین توکلی پایه دوم



سپهر زاریان پایه دوم



محمد صدرا جعفری پایه دوم



رهام بحرینی پایه دوم



پرهام زند پایه دوم



مانی نریمانی پایه دوم



طاهای برزو پایه دوم



شاهرخ شاقول پایه دوم



آرین جعفری پایه دوم



آرتین کبابی پایه دوم



محمد پارسا رضانی نژاد پایه دوم



علی ستوده پایه دوم



آرشام آرمان پایه دوم



محمد امین شهسواری پایه دوم



علی اصغر قلعه مینابی پایه دوم



حجت دستان پایه دوم



ماریتیا جعفری پایه دوم



علی رضا علی پور پایه دوم



سید امیرمحمد موسوی پایه دوم



ماهان کریمی پایه دوم



امیرعلی رضانی پایه دوم



امیرمحمد رضانی پایه دوم



دانیال کلاتی پایه دوم



طاهای ملاهی پایه دوم



سالار دخانی پایه دوم



احسان گهملی پایه دوم



امیررضا شهبازی پایه سوم



امیرمحمد ساجد پایه سوم



علی خوارزمی پایه سوم



امیرحسین سالمی پایه سوم



آرش رزقی پایه سوم



امیرعلی زارعی پایه دوم



سینا سالارپور پایه دوم



امیر مهدی شهبازی پایه دوم



علی کریمی پایه سوم



فرشاد عبداللہی نیا پایه سوم



امیرعلی پرویز زاده پایه سوم



محمد مهدی پروهان پایه سوم



امیرعلی درویشی پایه سوم



رضا عدلی پایه سوم



علی علمدار پایه سوم



امیررضا سی سی پور پایه سوم



کیاوش کریمی پایه سوم



بردیا بهمنیان پایه سوم



امیررضا بیدار لرد پایه سوم



یاسین میراشکالی پایه سوم



علیرضا سالاری پایه سوم



محمد مهدی گرمی پایه سوم



اهورا شفافی پایه سوم



سبحان بشیری پایه سوم



گلهای سرسبد دبستان شهید اسماعیل فرخی نژاد سال تحصیلی ۹۶-۹۷



آریا اسدی پایه سوم



سروش علیشاهی پایه سوم



مهدی خورگویی پایه سوم



سید محمد سید حسینی پایه سوم



محمد طاها قنبری پور پایه سوم



امیرمحمد زاهری پایه سوم



میکائیل روشناس پایه سوم



محمد رضا صادقی پایه سوم



امیرمحمد خورانی پایه سوم



پارسا عظیمی پایه سوم



ماهان مهر فرد پایه سوم



ابوالفضل جاودان پایه سوم



احسان افسا پایه سوم



امیرمحمد جمالی پایه سوم



ابوالفضل شهابی پایه سوم



بشیری پایه سوم



محمد جواد بانووده پایه سوم



کوروش کلهر پایه سوم



محمد پی سخن پایه سوم

با تقدیر و تشکر از پورسبزی علی مدیر دبستان، سمیه گردی تختی معاون آموزشی

لیلا کیانی نژاد معاون پرورشی، مریم عرفی مربی بهداشت، موسی عسکری زاده معاون اجرایی

مریم خادم زاده آموزگار پایه اول، فاطمه حاجی پور آموزگار پایه اول

توران نمرودی آموزگار پایه اول، فرزانه پاسلاری آموزگار پایه دوم

مریم بهمنی آموزگار پایه دوم، لیلا بامروت آموزگار پایه دوم

خدیدجه دانشسوری آموزگار پایه سوم، زهره زهدات آموزگار پایه سوم

الهام خسروی آموزگار پایه سوم، اکبر یوسف زاده مربی ورزش

هادی جشانپور مربی ورزش، مریم آبیاری رابط، سلیمه فتحی مربی ورزش

حوا رنجبری خدمات



آگهی مرحله دوم تجدید مناقصه

احداث پروژه دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس

۱. مناقصه گذار: دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس به آدرس: بندرعباس، چهار راه نخل ناخدا، خیابان دانشگاه، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس
۲. موضوع مناقصه: احداث پروژه ۶۸۷۸ مترمربعی مروارید دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس
۳. مبلغ و نوع تضمین: دو میلیارد و پانصد میلیون ریال واریز نقدی به شماره حساب ۰۱۰۵۹۳۶۱۳۲۰۰۸ بانک ملی یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.
۴. قیمت فروش اسناد: پانصد هزار ریال از طریق واریز به شماره حساب ۰۱۰۵۹۳۶۱۳۲۰۰۸ بانک ملی.
۵. مهلت فروش و عودت اسناد ۱۰ روز کاری از تاریخ انتشار آگهی می باشد.
۶. محل دریافت اوراق: طبقه ششم ساختمان مرکزی - اداره حقوقی - تلفن ۰۷۶-۳۳۶۶۵۰۱۴
۷. هزینه درج آگهی بعهده برنده مناقصه می باشد.
۸. مناقصه گذار در رد و قبول پیشنهادات اختیار کامل دارد.
۹. شرکت باید دارای حداقل رتبه ۳ ابنیه و ۵ تاسیسات بخش پیمانکاری از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری را دارا باشد
۱۰. سایر شرایط مطابق اسناد مناقصه می باشد.
۱۱. محل انجام موضوع مناقصه دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس می باشد.
۱۲. جهت هماهنگی برای بازدید از محل انجام کار و اخذ توضیح بیشتر در طول مدت آگهی، به حوزه معاونت عمرانی این دانشگاه، مراجعه شود در غیر اینصورت جهت به موضوع رافع مسئولیت شرکت کننده نخواهد بود.

روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی بندرعباس



آگهی موضوع ماده ۳ قانون واده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی



برابر آراء هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم و مالکان و صاحبان حقوق مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱- اسماعلی کمالی فرزند محمد بشماره ملی ۳۴۵۹۱۲۴۷۷۶ صادره از قشمر درشاندانگ عرصه دو قطعه باغ به مساحت ۴۰۰۰ مترمربع برابرسند شماره ۲۴۹۷۲-۱۳۵۱/۹/۲۵ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان واقع در کاروان خریداری از مالک رسمی خاتم مریم تاب فرزند یوسف برابری شماره ۰۶۰۰۳۳۸-۱۳۹۶/۱۱/۱۳-۱۳۹۶/۱۱/۱۳ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان ۲- آقای احمد شیرو فرزند محمد بشماره ملی ۳۴۵۹۱۹۷۰۸۰ صادره از قشمر درشاندانگ عرصه یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۰۰ مترمربع برابرسند شماره ۲۵۰۵۷-۱۳۵۱/۹/۲۵-۲۵۰۵۷ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان (م.الف ۱۷/۹۷) انتشارنوبت اول: ۹۷/۲/۳۱ انتشارنوبت دوم: ۹۷/۳/۱۹

عزیز بهرامی - رئیس ثبت اسناد و املاک قشمر



آگهی موضوع ماده ۳ قانون واده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی



برابر آراء هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم و مالکان و صاحبان حقوق مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱- آقای احمد نیکو فرزند ابراهیم بشماره شناسنامه ۹۷۲ و شماره ملی ۳۴۵۹۲۵۰۳۹۹ صادره از قشمر درشاندانگ عرصه شش قطعه زمین زراعی عرصه یک قطعه باغ به مساحت ۵۵۰۰ مترمربع برابرسند شماره ۲۴۲۰۷-۱۳۵۱/۹/۲۲ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان واقع در رمان خریداری از مالک رسمی ابراهیم نیکو برابری شماره ۰۵۰۰۳۳۸-۱۳۹۶/۱۱/۱۳-۱۳۹۶/۱۱/۱۳ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان ۲- آقای عبدالقادر باقرزاده رمانکی فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۹۵ کدملی ۳۴۵۹۷۰۱۷۹۱ صادره از قشمر درشاندانگ عرصه یک قطعه زمین زراعی و شش دانگ عرصه یک قطعه باغ به مساحت ۵۵۰۰ مترمربع برابرسند شماره ۲۴۲۱۷-۱۳۵۱/۹/۲۲ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان واقع در رمان خریداری از مالک رسمی محمد باقرزاده سوزانی برابری شماره ۰۵۰۰۳۳۸-۱۳۹۶/۱۱/۱۳-۱۳۹۶/۱۱/۱۳ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان واقع در رمان خریداری از مالک رسمی آقای محمد نیکو برابری شماره ۰۵۰۰۳۳۸-۱۳۹۶/۱۱/۱۳-۱۳۹۶/۱۱/۱۳ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شش رفسنجان (م.الف ۱۷/۹۷) انتشارنوبت اول: ۹۷/۲/۳۱ انتشارنوبت دوم: ۹۷/۳/۱۹

عزیز بهرامی - رئیس ثبت اسناد و املاک قشمر



آگهی هتدان سندگذاری شماره ۵۳۶

آقای مجید احمدی نیری با ارائه استشهاد محلی و اعلام فقدان یک جلد سند واگذاری شماره ۵۳۶ بشماره مسلسل ۰۰۰۵۳۵ مربوط به شش دانگ یک باب مغازه بمساحت ۳۲/۲۷ مترمربع واقع در قشمر تجاری ستاره طبقه همکف هم سطح با خیابان امامعلی خان قطعه ۱۱۰۳ جزئی از پلاک اصلی ۱۹۲۹، تقاضای صدور سند واگذاری المثنی را نموده است لذا بدینوسیله اعلام می نماید هرکس نسبت به ملک فوق الذکر معامله ای کرده باشد و یا مدعی وجود سند مزبور نزد خود می باشد طرف ده روز از انتشار این آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را تسلیم نماید. بدیهی است اگر در مهلت مقرر اعتراضی واصل و یا ملکی ارائه نگردد سند واگذاری المثنی صادر و تسلیم متقاضی می گردد و سند واگذاری شماره ۵۳۶ بشماره مسلسل ۰۰۰۵۳۵ که مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. (م.الف ۱۷/۹۷) انتشارنوبت اول: ۹۷/۲/۳۱ انتشارنوبت دوم: ۹۷/۳/۱۹

رویا زاهدنیا - رئیس اداره ثبت شرکتها

بامصرف دو وعده ماهی و میگو در هفته در تقویت هوش و دکاوت خانواده خود کوشا باشید



روابط عمومی اداره کل
منابع طبیعی و آبخیزداری
هرمزگان

کد جنگل و مرتع
۱۵۰۴

شما می توانید با وارد کردن #6655*2*1504* نظرات خود را به اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری هرمزگان ارسال نمایید و از خدمات دیگر نیز بهره مند شوید

با خبر

<div>روزنامه سیاسی ، اجتماعی ، فرهنگی ، ورزشی</div> <div>گستره توزیع : منطقه جنوب کشور</div> <div>بوشهر، خوزستان ، سیستان و بلوچستان، فارس ، کرمان ، کهگیلویه و بویر احمد ، هرمزگان ، یزد</div>
<div>صاحب امتیاز و مدیر مسئول : ایوب دبیری نژاد</div> <div>سایت : www.daryanews.ir</div> <div>پست الکترونیکی : daryanews_bnd@yahoo.com</div>
<div>اینستاگرام: daryanews.bnd</div>
<div>تلفن : ۰۲۲۴۶۳۲۴-۰۲۲۴۶۳۲۳-۰۲۲۲۲۷۹۲-۰۲۲۲۲۶۶۰</div> <div>نمابر: ۰۲۲۴۶۶۰-۳۳۳۳۳۳۳۳</div>
<div>دفتر : بندرعباس – بلوار امام خمینی (ره) – سه راه دلگشا برج نیلوفر – ورودی غربی-طبقه پنجم – واحد ۲۳</div> <div>چاپ : گلپا : تلفن: ۰۲۱-۵۵۲۷۰۴۰۱-۶</div>

آئین نامه اخلاق حرفه ای روزنامه دریا

روزنامه نگار موظف است ضمن دفاع از آزادی خبر و تفسیر و انتقاد، اسرار حرفه ای خود را حفظ کند و از افشای اطلاعات و اخباری که به صورت محرمانه به دست می آورد به جز مواردی که با حکم دادگاه مشخص می شود، خودداری کند.

نما بندگی استانها:	
جنوب‌سیستان و بلوچستان شهپار سروش ۰۹۱۵۸۴۵۳۴۶	
کرمان شاهین عبدالهی ۰۹۱۳۱۹۹۰۹۵۰	
کهگیلویه و بویراحمد عزیزاده ۰۹۱۷۳۴۱۳۲۷۰	
یزد علی بهبهوی ۰۳۵۱-۷۲۶۶۱۹۹	
فارس عزیزاله قهرمانی ۰۹۱۷۱۱۴۰۹۹۷	
خوزستان حسن سلوای ۰۹۱۶۳۲۷۰۶۷۳۳	
بوشهر سیدحسین جعفری ۰۹۱۷۳۴۶۰۲۰	

مجید هندوها به عنوان یکی از آثار ثبت شده ملی در کارشناسان قرار گرفته است.

معبد هندوها به عنوان یکی از آثار ثبت شده ملی نیازمند نگاه ویژه مسئولان در مرمت و بازسازی است
در حالی‌که مرمت کنونی ایسن اثر تاریخی مورد انتقاد کارشناسان قرار گرفته است.

به گزارش مهر، معبد هندوها به عنوان یکی از بناهای تاریخی و زیبا، در قلب شهر بندرعباس قرار دارد. بنایی که اگر جان داشت و زبان‌باز می‌کرد ناگفته‌های زیادی از تاریخ و فرهنگ ساکنان قدیمی این شهر می‌گفت. در سال‌های اخیر به دستور اداره کل میراث فرهنگی هرمزگان مرمت این بنای کهن انجام شد که این مرمت از سوی برخی از کارشناسان تاریخی مورد انتقاد قرار گرفت. یکی از نشانه‌ها و نماد فرهنگ، اصالت، قدمت تاریخ و حتی زیبایی در هر منظره جغرافیایی آثار و بناهای تاریخی آن جغرافیاست. بناهایی که اثبات می‌کند بر تاریخ و مردمان یک سرزمین چه گذشته و چه هویتی دارند.

معبد هندوهای بندرعباس که در سال ۱۳۷۷ با شماره ۱۹۹۹ به ثبت ملی رسید یا گنبد، اتاق‌ها و طاقچه‌های زیبا بناگر بخش عظیمی از تاریخ حضور هندی‌ها در این شهر بندری است. مردمی که به دلیل رونق تجارت در هرمزگان حضور فعالی داشتند و به دلیل همین رفعت و امدها هنر و فرهنگ آن‌ها نیز در این منطقه انتقال یافت.

معبد هندوها یا به گویش محلی «بست گوران» در اوخر دوران ناصرالدین‌شاه ساخته و در زمان مظفردالدین شاه مورد بهره‌برداری قرار گرفت که در ساخت این بنای تاریخی معماری سسایر ادیان مانند بودائی و اسلام نیز به چشم می‌خورد. این معماری حاصل حضور کارگران و تجار هندی است که در پی تجارت و کار به هرمزگان و شهر بندرعباس سفر می‌کردند و تا آغاز دوره پهلوی اول در بندرعباس حضور داشتند.اگر از تجزیه به جز به‌جز نقشه و معماری این معبد صرف‌نظر کنیم آنچه در این گزارش برای ما مهم تلقی می‌شود نوع مواد و مصالحی است که در ساخت این بنای زیبا به‌کار رفته است. بر اساس منابع و گفته کارشناسان سنگ و ملات ساروج (در پی دیوارهای بنا) گچ (اندود روی دیوارها) و گاهی آهک همچنین مصالح گنبد که یکی از بی‌نظیر ترین معماری‌ها است ترکیبی از گچ، آهک و ماسه در سالن اجتماعات این معبد که سقفی تخت و چوبی دارد به ترتیب از بوریا، تخته، گل و ملات کاه‌گل است.

معبد هندوهای بندرعباس در سال‌های اخیر دستخوش تغییرات فرم و فضایی و همچنین تجارب مرمتی مختلفی شد که با نگاهی گذرا متوجه می‌شوید مورد کیلفظی و ناهمپای‌های زیادی قرار گرفته‌س. آن‌قدر که قبل از مرمت و بازسازی با همان شکل و رنگ قدیمی‌اش بیشتر به دل نشست و به آنچه به‌عنوان میراث فرهنگی ناپرم‌ده می‌شود شباهت داشت.

معبد نه تنها در احاطه رستوران، آمپوه فروشی، ساختمانهای بلند و پارکینگ تاکسی هاست، بلکه در فضای داخلی حیاط معبد هم حریم بنای تاریخی توسط خود سازمان میراث

پیاده‌روهای شهرسیستان میناب کما بیش در تصرف و اختیارت

مغازه‌دارانی است که کالاهای خود را نمی خواهند در مغازه خود بگذارند و اینک برخی از این مغازه داران پیاده رو ها را نیز گرفته اند.
به گزارش فرهنگ کده هر روزه در استان هرمزگان به خصوص شهرستان میناب ششاهد مصادره و مسدود کردن معابر و پیاده‌روهای شهری توسط برخی کاسبیان و دست فروشان هستیم که سد معبر علاوه بر اینکه سبب آلودگی بصری و خدشسه دار شدن میلمان شهری می‌شود و نوعی بی احترامی و تعرض به حقوق شهروندی نیز محسوب می‌شود.
حما تاکنون برایتان پیش آمده که بخواهید از پیاده‌روهای خیابان شهید امینی، امام خمینی، سیخ و یا بازار طاققانی شهر میناب عبور کنید اما مجبور باشید فاصله بسیاری از این مسیر را با قدمی خمیده به دلیل اینکه لباس های اوپزان مغازه داران با سر و موهای شما تماس پیدا نکند عبور کنید؟

در برخی از پیاده‌روهای شهرستان میناب مغازه داران، دستفروشان و بساطی‌ها نیز با پهن کردن اجناس و کالاهای خود در پیاده‌روها، باعث سد معبر کردن راه عابران پیاده شده‌اند به گونه ای که اعتراض به این اقدام آنها باعث می‌شود شهروندان با بی حرمتی از طرف کسبه مواجه شوند. شهروندان مینایی با توجه به سد معبر در پیاده‌روها مجبور هستند از عرض خیابان برای طی کردن مسیر استفاده کنند که این امر باعث نگرانی و کلافه شهروندان این شهرستان شده‌است.

و این مشکل زمانی به اوج می‌رسد که برخی مغازه داران و ادارات و حتی شهروندان با گذاشتن مانع هایی همچون کله قندی پلاستیکی، پشکه، لاستیک های کهنه، مانکن های نیم پوش و سبدهای شیر انسان ترافیک زده را کلافه تر می‌کنند و افزایش بی رویه خودروها و ساختار نامناسب خیابان ها و کوچه ها میناب،یافتن جای پارک را به رویا تبدیل کرده‌است. زمانی که مسئولان شهری میناب مدام از شهر انسان محور سخن می‌گویند

جایگاه حرفه‌ای روابط عمومی

این ارتباط باید موجب هم افزایی شود اگرچه که در حال حاضر هنوز فضای رسانه های اجتماعی در انحصار بخشی از محصولات و تولیدات خاص هستند.

فعالیت روابط عمومی در یک دهه گذشته بیشتر در قالب رسانه های سنتی بوده است. واقعیت این است که دست اندرکاران روابط عمومی فرصتی برای پاسخ دادن به این موضوع اختصاص نمی دهند و پرداختن به این موضوع برایشان دشوار است، اما باید گفت سازمان هایی که به اندازه کافی شجاعت مواجه شدن با این مساله را دارند، برنده واقعی هستند.

همانطور که ذکر شد مهارت ها، تکنولوژی و گردش کار مورد استفاده در رسانه ها و روابط عمومی همگرا هستند. اغلب دست اندرکاران در هر دو زمینه کار می کنند، تنها تفاوت می تواند سرعت انتقال اطلاعات باشد. رسانه ها به صورت ۲۴ ساعته فعال هستند در حالی که روابط عمومی ها معمولا براساس سرعتی که سازمان مربوطه به آنها اجازه می دهند، اطلاع رسانی می نمایند.

اما باید گفت این مساله نیز در حال تغییر است، سازمانها و شرکت ها به این نتیجه رسیده اند که اگر بخواهند در فضای اینترنت فعال باشند و اطلاع رسانی کنند لازم است در زمان مناسب و با سرعت این کار را انجام دهند.

■ **سید یعقوب حسینی**
روابط عمومی شرکت شهرک‌های صنعتی هرمزگان

تعرض به حقوق شهروندی با سد معابر پیاده روها



باید شرایط زندگی افراد پیاده در شهر را با حفظ امنیت آنها تامین کنند.
در حالی که پیاده رو که محل عبور عابر پیاده در شهر است نیز مورد هجوم و تردد موتورسیکلت ها، پارک خودروها و یا سد معبرهای کسبه و بازاریان است طوری که در بسیاری از مواقع افراد برای عبور و مرور از پیاده رو به دلیل وجود موانع بسیار دچار مشکل می شوند و باید ادامه مسیر خود را در خیابان بپیمایند که این امر باعث بروز مشکلاتی برای شهروندان می‌شود.

به موجب ماده ۶۹۰ قانون مجازات اسلامی هر فردی که اقدام به هر گونه تجاوز و تصرف عدوانی یا ایجاد مزاحمت یا ممانعت از حق در املاک متعلق به شهرداری کند به مجازات یک ماه تا یک سال حبس محکوم می‌شود. البته با تشخیص قاضی پر ونده می توان تبدیل به جزای نقدی شود که جریمه نقدی سد معبر را از ۹۰ هزار تومان تا یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومان به تشخیص قاضی پرونده است.

در بند ۲۰ ماده ۵۵ اصلاحی قانون شهرداری نیز آمده است سدمعابر عمومی و اشغال پیاده‌روها و استفاده غیرمجاز از آن‌ها، میدان‌ها، پارک‌ها و باغ‌های عمومی برای کسب و سکونت ممنوع اعلام شده‌است. البته ماده ۱۰۱ قانون شهرداری‌ها - تبصره یک بند ۲ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها اصلاحیه ۱۳۴۵ - ماده ۴۷ این‌نامه شهرداری‌ها مصوب ۱۳۴۶ - اصل ۴۰ قانون اساسی جمهوری اسلامی‌ایران در این مورد است. به هر حال با وجود اینکه سد معبر تخلفی است که در قانون پیش‌بینی شده و برای متخلفان آن مجازات سنگینی درنظر گرفته شده اما متأسفانه به دلیل اینکه گاهی عرف در مقابل قانون قرار می‌گیرد برخورد با این معضل شهری به حال خود باقی می‌ماند.

شهربار فولادی سختگوی شورای شهر میناب گفت: طرح ساماندهی دستفروشان در دستور کار شورا قرار گرفته که بزودی شورا و شهرداری نسبت جمع آوری و ساماندهی دستفروشان اقدام خواهند کرد.

روابط عمومی، رابط بین سازمان‌ها و مردم



این در حالی است که در روابط عمومی سنتنی ارتباطی یک سه صورت جمعی صورت می‌گرفت. مخاطبان روابط عمومی نه تنها روزنامه نگاران و اصحاب رسانه بلکه همه مردم و همه کسانی هستند که به تکنولوژی جدید ارتباطی دسترسی دارند بنابراین امروزه مخاطبان روابط عمومی از نسل دیجیتال هستند. مخاطب امروز ما می‌خواهد بداند که سازمان ما در کجا، کی و چگونه می‌تواند منسکلی و را حل کند، بنابراین روابط عمومی باید پیش از این که مسئول گرا باشد باید مشتری مدار باشد.تا بتواند ارتباط دو سوپه را حفظ کند.بدین روروابط عمومی سلسله اقدام هایی در راستای ایجاد ارتباط و حسن رابطه و تفاهم و آشنایی به منظور جلب همکاری مراجعه‌کنندگان، مشتری ها و به تسکینولژی جدید ارتباطی دسترس دارند بنابراین امروزه مخاطبان روابط عمومی از نسل

دیجیتال هستند. مخاطب امروز ما می‌خواهد بداند که سازمان ما در کجا، کی و چگونه می‌تواند منسکلی و را حل کند، بنابراین روابط عمومی باید پیش از این که مسئول گرا باشد باید مشتری مدار باشد.تا بتواند ارتباط دو سوپه را حفظ کند.بدین روروابط عمومی سلسله اقدام هایی در راستای ایجاد ارتباط و حسن رابطه و تفاهم و آشنایی به منظور جلب همکاری مراجعه‌کنندگان، مشتری ها و عموم مردم است. وقتی جایگاه‌کارگزار روابط عمومی در یک سازمان به رسمیت خدمات ارائه ای سساده، روان و موثر بین سازمانها و نهادها با هم برای ارائه خدمات ارتباطی قیمت، فوری و فراگیر را فراهم می‌سازد، در چنین شرایطی افزایش تقاضای مستمری به تکنولوژی جدید ارتباطی برای دریافت خدمات و اطلاعات و اطلاع رسانی ، روش های ارتباطی و کار و زندگی را تحت تاثیر قرار می‌دهد، لذا مدیران روابط عمومی نیز از این قاعده مستثنی نیستند و نباید نسبت به این درخواست ها و تحولات بی تفاوت باشند.

تغییر رنگ در قسمتهای مرمت نشده بنا که از ملات ساروج استفاده شده، با قسمتهای مرمت شده که با گچ سلیقی با گچ سفید کار شده به وضوح خودنمایی می‌کند.

براساس اصول مرمتی مکتب فلورانس، قسمتهای مرمت شده و مرمت نشده یک اثر تاریخی با حفظ مواد استفاده شده اصولی و مرمتی، باید موزون سازی رنگی نیز اعمال شود و دو قسمت بنا در حدی اختلاف سطح، رنگ و بافت داشته باشند که بتوان تفاوتی بین اصل و مرمت شده قائل بود. متأسفانه در بنای معبد هندوها با گچ سفید سرتاسری در بدنه بنا، نه در ظاهر بنا به اثر تاریخی می‌ماند نه در باطن از مواد مرمتی صحیحی استفاده شده‌است.

آنچه به‌عنوان گچ در نماهای بناهای تاریخی خطه جنوب استفاده می‌شد گچ نیم کوب است (مخلوطی از آهک و گاهی

دیوارها در صورت داشتن نقاشی و یا گچ‌بری باید با استفاده از کارشناسان زبده در امر مرمت بنا بازسازی و یا حتی دست به ترمیم در مصالح استفاده می‌شد که این‌ها در معبد هندوها لحاظ نشده‌است

در پی دست یافتن به حقیقت مرمت و بازسازی معبد هندوها به همراه یک کارشناسی مرمت بناهای تاریخی به این معبد رفتم. معبدی که بی هیچ مراقب و یا اصول ایمنی راه شده، با چند دوربین مداربسته که معلوم نیست روشن است یا نه از آن مراقبت می‌شود.

بر اساس گفته‌های یک کارشناس مرمت بناهای تاریخی در نخستین مرحله برای بازسازی و تعمیر احتیاج به تحقیقات مفصلی پیرامون تاریخ، چگونگی ساخت و مصالح به‌کاررفته دارند و در مراحل بعد تهیه نزدیک‌ترین و شبیه‌ترین مصالح

برای بازسازی بنا و دیگر کارهایی که برای جلوگیری از آسیب انجام می‌شود، مهمترین اصل در حفاظت و مرمت یک اثر تاریخی و حفظ اصالت آن است. این کارشناس مرمت آثار تاریخی معتقد بود: مصالح باید از نزدیک ترین و مقاوم ترین مواد نسبت به ملات اولیه بنا انتخاب شوند. ظاهر اثر تاریخی باید حفظ شده و با حفظ اصالت آن، مقاوم سازی، رفع کمپو، پوشش دهی و تثبیت انجام شوند. ارائه طرح حفاظتی و مرمتی مناسب و انتخاب شیوه انجام کار مرمتی (براساس مطالعات انجام شده بر روی فن شناسی و آسیب شناسی اثر تاریخی)، اصلی ترین وظیفه یک مرمتگر بنا است که متأسفانه درمورد مرمت بنای معبد هندوها این اصول به هیچ انگاشته شده‌است.

معبد از پیرون و از دید یک رهگذر عادی به بنای تاریخی نمی‌ماند. گچ سفید و یکدستی که دیوارهای بیرونی معبد را پوشانده آن را به هر چیزی شبیه کرده جز یک بنای تاریخی.

این مقام مسئول با اشاره به اینکه در آخرین فاز انجام شده تنها پوسته بیرونی معبد مرمت شده‌گفت: در سالهای گذشته پوسته بیرونی معبد با گچ مرمت شده که بر اساس همین روند ما هم باید دوباره از گچ استفاده می‌کردیم هرچند این مصالح با شرحی و باران تخریب می‌شود.

مختاری با بیان اینکه مرمت بناهای تاریخی ممکن است چندین بار به صورت متوالی انجام شود اظهارداشت: این یک موضوع عادی است که بنای تاریخی در سالهای متوالی مرمت و بازسازی شود به همین دلیل استفاده از گچ معمولی در پوسته بیرونی معبد کار اشتباهی نبوده‌است.

معاون میراث فرهنگی استان هرمزگان افزود: از تمامی بنای معبد تنها نقاشی های این بنا دارای اصالت است که به زودی در فاز بعد تمامی آنها مرمت می‌شود.

وی در ادامه توضیح داد: در مرمت باید اصالت بنا حفظ شود اما مصالح معبد هندوها همان گچی است که زرد شده و ما به شکل زرد آن را می‌بینیم.

انتقاد کارشناسان از شیوه مرمت معبد هندوها

قرارداد گنبدها و گل‌ها با تأکید فراوان نکر شده‌است. حال سؤال پیش می‌آید که چرا بر اساس آنچه در قرارداد و شرح آن آورده شده پیمانکار وظایف خود را انجام نداده و بدون تحقیق و تفحص از مصالحی استفاده کرده که باعث تخریب و نابودی معبد می‌شود؟

آیا مسئولین میراث فرهنگی هرمزگان بر این رخداد نظارتی نداشتند، آنچه موجب نگرانی است، مسئولان میراث فرهنگی در قبال میراث فرهنگی این استان چقدر خود را مسئول می‌دانند که تنها برای گچ کاری ساده نزدیک به ۱۰۰ میلیون تومان پول در قرارداد قید شده‌است.

آنچه باید با سرعت مورد مرمت قرار بگیرد گنبد و دیوارهای کنار است که به‌متند در معرض تخریب است اما پیمانکار با کمترین هزینه دیوار سفید کرده و بابت این هزینه گزافی دریافت کرده‌است.

در امارات که شاید کمتر از دو ساعت با شهر بندرعباس فاصله داشته باشد برای تاریخ‌سازی دست به ساخت بناها با نزدیک‌ترین شکل و شمالیاب به آثار باستانی جغرافیای

هرمزگان می‌زند. در حالی که هزینه های تخصیص یافته به مرمت معبد هندوها به شکل غیرحرفه ای هزینه می‌شود و نوع مرمت معبد موجب زندگی بازیدکنندگان می‌شود.



سازمان مدیریت پسماند
شرواری بندرعباس

برای تهیه هر تن کاغذ از چوب ۴۴۰ هزار لیتر آب

آیا می دانید؟ مصرف می شود در حالی که برای تهیه آن از کاغذ باطله ۱۸۰۰ لیتر

آب کافی است

