مبتمع چنر منظوره

تئاتر شهر در مال

سافت است

منابع فبرى اعلام كررنركه مجتمع فنر منظوره تئاتر شهر

رر مال سافت است . این مای بسی فوشمالی و زوق

زرگی هنرمندان ، علاقمندان به تئاتر و بازیگران است.

ما كه بفيل نيستيم كلى زوق كرريم كه استان براى اولين

بار صاهب ممِتمع تئاتر آن هم مِنر منظوره مي شور.

اما مفررات نگفتنر و فاش نکررنر منظور از پنر منظوره

پیست و برای په اهرافی سافته می شور . لطفاً بگوییر تا

رر این بین ففول باشی گفت: من می رانع چنر منظوره

يعنى ڥه. يعنى كه افرار به اين مجتمع مي آينر تا ا-فرير بكننر

۲-ایمیل و تلفن و SMS رد و برل کنند ۳- تفرین مدل

لباس و آرایش و کیف و کفش را به نمایش بگذارند ۴-

با هم در گیر بشوند و کتکاری بکنند ۵-در نهایت هم از دواج

بکنند و همه کاری بکنند جز تئاتر ریدن و بازی کردن .

نتيمه گيري: ما كه چشممان از اين مجتمع هاي چنر منظوره

رر شور پر است . این یکی هم رویش. پطور همه مراکز

چنر منظوره بسازند: مسجر، مرکز فریر سینما، شهربازی و

... فالا این تئاتر شهر هم روی آنها. ما که بفیل نیستیم.

شعار همیشگی مقابله

ى مشكلات!

هماگا حربه وقت و عامل پشتکار و چدیت پوده است. به گونه ای که شعار همیشگی آنها در مقابله با مشکلات فَقط در این جمله کوتاه خلاصه می گردد::

رُكى! وقت خَاكه قند هم نيست جِه برسد به اينكه

طلا باشد؛ به هر تقدير پس از پايان يافتن

هنْرنْمایی دبیر فیریک در کمدی کلاسیک «اسکادران

چاخان » در حالیکه همگی روی به درگاه خداوندیه

خُّاطر آمر رُشُّ و مَعْفَرت ارواح خَبِيتُهُ و سر کردان « جُنَابِ نَيوتَنْ و دارو دسته اش » که در طبقه هفتم

چپئم به احتمال قريب به يقين تاكنون به افتخار هم

سلولی شّدنْ با جِنّایتکارانْ جِنْگی دنیا همچِونْ هیتلر، موسولینی، میلوسوویچ و چِنگیرْ خَانْ مغُول تَایل

آمده اند، دعا و نیایش نموده و به عنوان حسن حتام

رُنْگَ دوم، پِیشْ ارْ اینکه بِقْهمیم ارشْمیدس رْنْ بود

یا مرد یا نوشتن یک کرور فرمول عتیقه و زیر خاکی

متقلق به کتب هشتصد سال قبل از میلاد دایناسور

صلاح را بر آن دیدیم که یادگیری فیر یک را به بعد

ار ساعات مدرسه در آمورشگاههای علمی آینده

ئاڑانْ » ، « منشور چالش » ، « خود كار چى » ، « راهيان

پرورشگاه »شٌ و « باژندگانْ » معول کرده و بقیه

ْئْرِ رُّی و قوای بدئی خود را برای رُنْگ بعدی دُخیره

ما و فواننر گان هم براننر.

با تشكر ففىول باشى

مواد لاڑم : یک عدد شّارْدہ پیسر عاشمًا يك عدد كل دختر نجيبً ... یک عدد مادر اکتیو ... (در حُواستگاری های سنتی عاشْحْیِت پسر چای بعث دارد ااا) ابتدا مواد لْأَرْم را تَهِيه مي كنيم ... اين بحثُ در این مقوله یا مقاله یا مقال مچال

-ایتدا مادر اکتیو تلفن را پرداشته و به خانه کل دختر نچیب تیلیف می رُنْد . (این در صورتی است که مادر اکتیو همسایه گل دختر نباشد، که در این صورت می تواند زر زر صدای زنگ خانه کل دختر

را به صدا دربیاورد . یا اینکه قیر قیر پاشنه در را) الو بله ... خُانُه یک عدد کل دختر ... بغرمایید : سلام علیکن!! شُنیدیم (یا دیدیم) که شما یک دختر مثّل پِنْچه آفتان دم بِحْت با شرایط مناسب دارید ، کی می تُونْيِمْ بِيايِم يه عالمه مرّاحم بشيم این تیلیف اول بسیار مهم است . شُما مادر شّارُده پسری

که احیانًا نشریه را می خوائی ... لطفًا خُوبٍ گوشٌ کلْ ... کمالُ ادې را په څرچ پده از روده درائي بېرهیر . اطلاعات کامل و جامع بده سعى كن در كمال ادب اطلاعات بكيري . ار چاخان يٍاحًانَّ و حُالِي بِنْدي جِدا" بِيِرهيرْ ... مدت مكالمه بِيشْتر ارْ ره دقیقه نشود . مادر چان دقت کن آخر مکالمه رمان تلفن بعدی با روڑ و ساءت و تائیه ، برای شُرقیاب شدن یا نشدن را مشَّحْص كنّى ... و بِهِتْر استُ همينُ قُرداً بِاشْد نَّه شُمتُ

مادر شّارٌده پسر ...رْررر just on time فردا... الو پله ... خُونْه هَمونْ كل دُخْتَرَ نْچِينِ و سَفَيد مَفْيدُ تَپِلَى كه او قبول كرده پياييد دستشّ رو بپوسيد ... بِفرماييد :

فرهنگ کل و شیرینی: (- آدم های پررو دفعه اول که خانه ار طرف بعضی از آدم های پرروتر توجیه شده است. نگارنده

استار غرق درس دارن بور و کلاس همه سرایا

گوش . استار از طبقات اجتماعی ، پوزیسیون افرار و تفافر

آدمها می گفت و اینکه انسان های این روزگار که در همین

رورو بر ما زندگی می کنند همه به راشتن های فیزیکی نه

اكتسابي خورشان ففر مي ورزنر مثل ماشين و خونه استار

گفت : چنین نگاهی افتفار آمیز به رور و اطراف و پزرارن

به خانه و ماشین و لباس نشانه ی شفهبیت کازب تراشی آدمهایی است که صفت اغلب آنها نداشتن جنبه است .

المولا جنبه یک بعر شفهیتی نشانگر درک و شعور اجتماعی

آدمهاست . مثلا ... یک دفعه رقص زنگ قرد ار موبایل یکی . از رانشجوها قیقاج رفت توی کلام استار ، رانشجو هم

رستپاچه شره بور و همینجوری بر و بر استار را نگاه می کرد

و انگار رچار شوک شرید هیستریک شده باشد جم

نمی خورد . استاد که دید زنگ موبایل یکریز نعره می زند و

عتى برخى د انشجوها ضربكى با سرپنجه هاشان رو مىندلى ها

گرفتنر گفت : خوب خاموش كن يا جواب بره و دانشجو

گویا از خواب هزار ساله بیدار شره باشد در یک عرکت

ناگهانی گوشی موبایلش را آرام کرد و برای اینکه خیالش

راهت باشد باطری آن را هم درآورد . استاد که بفهمی

نفهمی اوقاتش تلخ شره بور روباره برگشت سر ررس .

راشتم می گفتم ً جنبه راشتن از وجوه پرستیُرُ شفصی

انسانهاست مثلا اینکه کسی به مقوق ریگران امترام

تمایل دارند پرای آشْنایی پیشتر پارْ جلسه دیگری تشریف

مادر شّارْده پسر : پس قډول کرده ...

مادر شَّارُده پِسر سعی کنْد طُرفْ سه رورْ آیِنْده وقت پکیرد و په ٽاڙ کردڻ مادر کل دختر توچه ٽکڻد . رُررر ...صدای رُنْکَ خَانه کل دختر نجیب که حالا کمی سرخ

کسی پرای امر خیر می روند ... چیری نمی پرند و این امر

پسر خُواست سئوال ، قْرمایشی ، تقلبی از وی ىستائد مشكلى پيش ئيايد . ڀس ئتيچه می کیریم پسر قند عسل ئپاید از هم زیاد دور چوڻ پررو ئيستم اظهار نظري ئمي کئم. بنشيئند . زياد هم ور دل ۲- کُلْ آوردنْ به منْزُله این است که خَانُواده کل پیسر هم نیاشند که میادا باادہند و قشْنگی کل ، با سلیقه طرف ارتباط مستّقیم شَّارُده الْکُ بِیهِ تُنّه ای دارد . (در ابتدا وائتهای امر اردواج از خسیس بازی پیرهیر ید) همچنین آوردن کل این معنا را هم می تواند ، و داشته باشد که خانواده شارده پسر همچین پکویی نکویی پوسیدن دست کل دختر زیر دندانشان مره کرده است و بعد اڑ دہ الی پائٹردہ دقیقہ

> ۳- شیرینی آوردن اصولا در مراحل انتهایی خواستگاری صورت می گیرد و په مئرله آن است کل دختر همه چوره مورد $\frac{1}{2}$ پسٹد واقع شدہ ... پسٹدیدہ دیگہ ... پھر متوجہ ٹیستید پسندیده ... همین چا پرائنتر فرهنگ کل و شیرینی را مَّى بِنْديم و وارد خَانُه كلِّ دخْتَر مي شُّويم . بِعدا بِا يِبرائتَرُ فْرَهَنْگَ چِاپِي خُدَمَّتُ مِي رَسَيْمٍ . رْرررر...،بْغْرُماييد: شَارُده يِسر سعى كنْد كاكل هايش را

> آب و روعْنْ بِرْنْد. حتى الأمكانْ كت و شُلوارى از در و همسایه ، دوست و رفیق چور کرده ، بپوشد که نشان پدهد عرصه کت و شلوار پوشیدن دارد همچنین خودش دسته کل را به دست بگیرد که در غیر این صورت نباید توقع چایی آوردڻ را داشته ڀاشد .

> رُمانی که په چای عروس ځائم ، مادر یا خواهر یا عمه ، و خُاله اشْ چایی آوردند و شارده پسر عرق ریران سرش را بالا آورد و به جای کل دختر پنجه آفتاب، پیررزنی را دید که لَبِخْنْد جِكْرسورْ مِي رُنْدا پِس بِراي جِلوكِيري ارْ كَنْفُ شُدنْ يَهْتُر اسْتُ ارْ اول دسته كُلْ را خُود شَّارْده دستشْ بِكْيرد كه چیرٹی که عوض دارد گله نداردا

مَّادر شَّارُده پِسر سعی کند موقعیت استراترٌ یکی را ہرای

طوری که اگر خواست وسط مچلس پرای پسرش چشم و ابرو پیاید ونظر شارده پسر را جویا شُود ، خَانُواده کل دختر وی را ٹبیٹند ... یا اگر صحیت درپارہ وشعیت آپ وهوا و گرائی و پیکاری چوائاڻ و ٿوه ه*اي طر*ڤيڻ و احیانًا رُلڑله (اینٌ قسمتُ پرای نشان دادن په روز پودڻ مطلب در ايڻ قسمت اصْافْه شَّده استٌ) باید مادر شارْده پسر یا هر ترفندی که شده از نظر

ئشْستَنْ ائتَّخَابِ كنْد بِه

خْيِر را شُروع كنديا تُكنَّد . در غَيِر اين صورت ممكنْ است حوصله دخْتر خائم سر برود و مجلس را به نشائه اعتراض ترک کند . (فرهنگ چاپی: شارْده پسر کاکلی می تواند در این قسمت از فرهنگ چاپی استفادهٔ کند و بر مبنای قرارداد از پیش تصویب شده از دختر مورد پسند واقع نشده بود چایی را نصفه

را راه پیاندارْد . نگارنده پیشنهاد می کنم که این چلسه همه با هم و در حصور یکدیگر به تبادل اندیشه و ابراز عقیده پېردارْنْد تا مشْخْص شُود که گل دخْتر و شَارْده پِسر توانايي اظهار عقیده در یک جمع خانوادگی را دارند یا نه بعد ازیک ساعتدست والده مکرمه را پگیرد و به خَانُه اشَّانْ بِرود که کلی قُک و قامیل منتظر اظهار نظرشًانْ نْكَتُه اساسى مهم : خَاتُواده شَّارُده پِسر اگر مايل باشْنْد

اً ين تشكر كوچِك نشان دهنده ادب خودتان است. برای ماچ مالیر اسیون مشرف شُوند یا مایل نباشند ، پاید

... ژرررر ... صدای گوشی ځانه کل دځتر را په صدا درآورند و دوباره وقت بگیرند یا اینکه از بابت یِدْیرایی تشکر کنند و دیگر آن طرف ها پیدا نشوند ... يعنَّى شَّمَا خُانُوادَه شَّارُدَه يِسِر الطَّفَا بِهُ مَثَّابِه رِفْتَار تُكْثيد ، كه برويد و پشت سُرتانْ را هم نكاه تكرده و كل دختر سفيد مُغيد كه حالا عُمكين است و رُردمبو شده و رُير چِشم هايش كود افتاده را بلاتكليف

ئىرگىس قىتىجى

راشت . همین قضیه موبایل ها ، کسی که رنبال غورنمایی

گوشی را بیرون کشیر و زیر لب گفت : خروس

بنوشد و اگر پسندیده بود اشکالی ندارد که استکان را هم قورت دهد ... البِنَّه هر خَانُواده مي تَوانْد ارْ قَبِل بِراي خُودشَّانْ ترفندهای دیگری هم طراحی کنند) فرمن می کنیم که بعث مادر شَّارُده پِسر چِهار تَّا سنُوال حسابِي بِپِرسد و بِحثُّ داغْي

شًارٌ دہ مطلع شود و تصمیم

پگیبرد که بحث پیبرامون امر

چهار ستون برنش مرتعش . کع کم دستانش به لرزه افتاد و فشم و غفنب سوت قطار اعصابش را به هوار آورد استاد

مراهمشان اوقات مارا تلخ مي كنر همه دانشجوها سريعا موبايلهارا فاموش کنیر جنبه فورتان را نشان برهیر

> که بورس آن هم توی کلاس است موبایل های مزاهمی كه كاه و بيكاه به جيب ها ، اينجا و آنجا زنگ مزاهمشان اوقات ما را تلخ می کنر همه دانشجوها سریعا موبایلها را فاموش کنید جنبه فورتان را نشان بدهید .رستها بی

رفتره هم مثل برق بور توی چشم های غفنب انرور استار، غواننده به زمین و زمان 💎 جنبه ها کمربندها و کیف دستی های زنانه هبوم بردند .

پلکهای استاد می پرید ، هوای وجودش ابری ابری بود

و عِلوه افروزی است سعی نمی کند فرهنگش را بگونه ای ایام و درد و رنج می خواند این بار سرها را برگرداند به تطبیق دهد که حق و حقوق ریگران را پایمال نکند و نیمه فریار زر: یکی از جنبه های بی جنبگی در دوران ما مثلا سر کلاس درس و وقت پر ارزش ساعات تدریس... 🕁 یکی از جنبه های بی جنبگی در دوران ما که بورس آن هم توی کلاس يكرفعه موبايل استار است موبایل های مزاهمی که گاه و بیگاه به جیب ها ، اینها و آنها زنگ هم شروع به رار و فریار کرر و بچه ی

گوشی استار گفت : گوشی را بردار بابایی رینگ رینگ کلمات در دهانش یخ کردند و فورش هم چنر ثانیه ای خشک ایستار ولی یکباره از جیب سمت چپ کتش ،

بی موقع . خاموش کرد و دوباره چپاند توی چیب سمت راست کنش سیر رضا هاشمی



صدای معزون خواننده ای که از غربت عشق و بد عهدی

داود یار احمدی

اوستر رنگین کمان

عرضه كننده

شیکترین مدلهای لوستر و آئينه شمعدان

دوخت لباسهای مجلسی نامزدی، عقد، عروسی مانتو شلوار و لباسهای بچہ گانہ

دوخت انواع مانتو و لباس برای دوخت انواع مانتو ٥٥٥٥ تومان خانواده های تحت پوشش کمیته ۳۰ درصد تخفیف

آدرس : فلكه برق - جنب ايستگاه هديش جنب آرايشگاه

دختر بندری - خیاطی نسترن دوخت بندر قلفن: ۲۲۳۱۳۳۶

مسئول فنى : دكتر اميد اسلامي

نالتروكسون) ، مشاوره فردى و خانواده ، روان درماني ، تنفر

آدرس : چهارراه مرادي -به سمت میدان قدس - طبقه

کلینیک درمان و بازتوانی اعتیاد شفا

سم زدایی (متادون ، کلونیدین و ...) درمانه نگه دارنده (متادون ،

دوم پاساژ اشکان- تلفن: 2226611

سبزيوش

ارائه كليه خدمات آرايشي، تزئينات كامل عروس با تخفيف

ويژه، بابهترين متد جديد انواع لايت ها و كوپهاي فانتزى

بندرعباس ، خ دانشگاه ، طبقه فوقانی املاك كاخ تلفن : ٦٦٧٦٤٦٠

گالری عروس پاران

عرضه کننده شیکترین، جدیدترین لباس های عقد ،

عروس ، لباس شب ، خنچہ عقد و تزئین اتاق عروس

بندرعباس ، میدان قدس

بالاتر از بانك تجارت يلاك ٢٥

طراح ابرو وشمع صورت

سالن آرایش وزیبایی مجتی

ازموادمخدر

والمقال الانتخابة بالمنبث والمؤر بمواجهان M. SANSE PERSONS NO. 9 والمعالمة أأيان Y24-499 4 الإستيار ، فيقان سياه ، مد فر فايؤني منب انكاك يربعيونيس طبقه هنگف

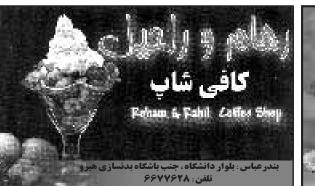
آدرس : بندرعباس /چهارراه سازمان / جنب بانك تجارت

تلفن : ۲۲۲۱۶۱۸ - ۹۱۷۳۳۱۱۲۳۵

سالن آرایش وزیبایی بحطار

میکاپ عروس، اپیلاسیون با شمع ، انواع هاي لايت ، لولايت ، سان لايت ، هاف لايت ، ... و ارائه كليه خدمات آرایشی و بهداشتی با جدید ترین متد روز دنیا آدرس : گلشهر شمالی ، خ رسالت شمالی ، بالا تر از مهمانسرای کوثر ، جنب مجتمع مسکونی بهارستان

تلفن : ٦٦٧٠٧٠٦ - همراه : ٩١٧٧٦٣٨٥٣٢



WAVE NEUTRALIZATION

Safetyeard (کارت های خنثی کننده تشعشات تلفن همراه)

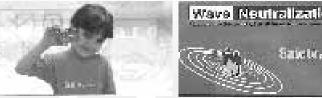
بدين وسيله به اطلاع كليه هموطنان عزيز مي رساند كارت هاي خنثي كننده امواج تلفن همراه (سيفتي كارت) كه جهت سلامتي و محافظت شما عزيزان از خطرات بالقوه امواج الكترو مغناطيس به ويژه تلفن های همراه وارد کشور گردیده که با توجه به استقبال شدید مردم فهیم استان سیفتی کارت در کلیه ادارات پست مرکزی و تمامی دفاتر خدمات پستی کل استان هرمزگان با قیمت ۱۴۰۰۰ تومان بصورت تحویل فوری در محل واگذار می گردد.بدین منظور هموطنان می توانند به نزدیک ترین دفتر خدمات پستی و ارتباطي مراجعه نمايند.

هم وطن عزيز :

امواج الكترو مغناطيس و امواج تلفن همراه براى سلامتى انسان مضر و عامل بسيارى از بيمارييها چون ميگرن - سردرد - عصبى شدن - پرخاشگری - بیخوابی و سایر بیماری ها می باشد . جهت حل این معضلات کارت ها خنثی کننده امواج الکترو مغناطیس و تشعشات تلفن همراه (سیفتی کارت) با برترین تکنونژی روز دنیا جدیدا وارد کشور گردیده تا در اختیار مردم عزیز ایران قرار می گیرد و بدین طریق بتوان مردم را در برابر این تشعشات محافظت نمود . لازم به توضیح است این کارتها دارای وزن سبك و در اندازه كارت اعتباری بوده و دارای ۵ سال عمر مفيد می باشد و نياز به شارژ ندارد و كافی است فقط همراه شخص باشد **ت**ا امواج را جذب و خنثی نموده و شما را از خطرات وبیماری های امواج الکترومفناطیس و تلفن همراه در امان نگه بدارد پس از هم اکنون جهت تهیه و خریدبه کلیه دفاتر پستی استان هرمزگان مراجعه نمایید.







برای اولین بار در جهان و اکنون در اختیار شما در ایران فروش فوری در کلیه دفاتر پستی استان هرمزگان

روابط عمومی سیفتی کارت در منطقه جنوب کشور / استان هرمزگان - تلفن: ۲۲٤٦١٢١ - ۷٦١٠ و ۰۹۱۷۳٦۱۵۱٤۸ - آدرس: بندعباس - چهارراه سازمان - طبقه فوقانی بانك صادرات - سيفتی كارت

نمایندگی ها : قشم - شعبه یک : مسعود رییسی ۵۷۶۳۵۲۲۷۱۸۵ ، قشم - شعبه دو - بازار فرودس : مسعودرییسی میناب - میدان شهدا : ذاکری - ۹۱۷۷۶۵۳۶۹۳ ه ۹۱۷۳۶۱۱۶۱۳

روابط عمومي سازمان انتقال خون استان هرمزگان







